

ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ 2015

Στις 8 Φεβρουαρίου, έγινε η καθιερωμένη συνεστίαση του συλλόγου μας με την κοπή της βασιλόπιτας για το 2015. Συγχωριανοί αλλά και φίλοι του συλλόγου μας συγκεντρώθηκαν στο κέντρο 'Χρήστος' στο Χαλάνδρι για να ανταλλάξουν ευχές για το νέο έτος.

Γράφει ο:

Καθ. Κωνσταντίνος Ν. Δεμέτζος

Στην κοπή της βασιλόπιτας παρευρέθησαν όλα τα μέλη του Δ.Σ. του συλλόγου Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής και μεγάλος αριθμός συντοπιτών και φίλων του χωριού μας. Οι εκδηλώσεις αυτές αποτελούν σημαντικές δραστηριότητες του συλλόγου, με στόχο όχι μόνο τον εορταστικό χαρακτήρα, αλλά και την συνεχή επαφή των μελών του συλλόγου μας.



Στην συνεστίαση παρευρέθησαν και τίμησαν με την παρουσία τους ο βουλευτής του νομού μας κ. Γιάννης Πλακιωτάκης, ο Πρόεδρος Εφετών κ. Μανώλης Σεργάκης μετά της συζύγου του και ο καθηγητής της Ιατρικής κ. Μανώλης Χλαπουτάκης. Επίσης παρευρέθησαν ο Πρόεδρος του αδελφού Συλλόγου Καστελλιανών «Ο Κέραμος» καθηγητής Γιώργος Μαυροειδής με τα Μέλη του Δ.Σ. κ. Μανούσο Μπαρμπούνη και κ.



Κώστα Μπουγιούκο, ο κ. Μιχάλης Φουντουλάκης αντιπρόεδρος και ο Στέλιος Μπουραντάς γραμματέας του τοπικού συλλόγου του χωριού μας «Ευαγγελίστρια», ο οποίος εκπροσώπησε και τον πατέρα του Μανώλη Μπουραντά, πρόεδρο του τοπικού κοινοτικού διαμερίσματος της Φουρνής. Χαρήκαμε πολύ για την παρουσία τους και όλοι ενωμένοι, σύλλογοι και φουρνιώτες θα μπορούσαμε να διατηρήσουμε τους δεσμούς που μας συνδέουν και αποτελούν εγγύηση για την συνέχεια της ιστορικής μας μνήμης.

Μετά την κοπή της βασιλόπιτας από την πρόεδρο του συλλόγου μας κ. Ρένα Καντάκη ακολούθησαν γεύμα με πολύ ωραία εδέσματα, μουσική από τριμελή ορχήστρα, χορός, ενώ κληρώθηκαν δώρα τα οποία ήταν προσφορά εταιρειών αλλά και ιδιωτών τους οποίους ευχαριστούμε σε άλλη στήλη.

Ευχαριστούμε τα μέλη του Δ.Σ. που οργάνωσαν την εκδήλωση και όλους όσους συμμετείχαν. Ευχόμαστε και του χρόνου να είμαστε καλά και να ανταμώσουμε ξανά σε αυτή την ωραία γιορτή του Συλλόγου.



Εδώ Φουρνή...

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ 2015

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού μας δεν παρέλειψε και φέτος να διοργανώσει τις καθιερωμένες εορταστικές εκδηλώσεις του δωδεκαήμερου των Χριστουγέννων και του Νέου έτους. Έτσι διατηρώντας τα πατροπαράδοτα ήθη και έθιμα, επεσήμανε το εορταστικό κλίμα των Άγιων αυτών ημερών δημιουργώντας ένα ευχάριστο περιβάλλον. Ο εορταστικός διάκοσμος, τον οποίο είχε επιμεληθεί ο Σύλλογος, έδινε το λαμπρό τόνο στο περιβάλλον αλλάζοντας προς το καλύτερο το γενικότερο κλίμα και τη διάθεση. Τα πολύχρωμα φωτιστικά λαμπιόνια, οι γιρλάντες και τα εορταστικά πολύφωτα, τα οποία είχαν τοποθετηθεί σε όλο το χωριό, τόνιζαν την εορταστική ατμόσφαιρα των ημερών. Το Χριστουγεννιάτικο φωτεινό δένδρο, τοποθετημένο στον περίβολο της Αγίας Τριάδος και η πατροπαράδοτη φάτνη με το νεογέννητο Χριστό και τους Μάγους στην Κεραντριάνα μετέδιδαν τη λαμπρότητα και τη χαρμοσύνη των ημερών τόσο στους ντόπιους όσο και στους επισκέπτες.

Οι εκδηλώσεις άρχισαν την ημέρα των Χριστουγέννων. Μετά την πανηγυρική θεία Λειτουργία που τελέστηκε στον καθεδρικό ναό της Αγίας Τριάδος, όλο το εκκλησίασμα απόλαυσε τον πρωινό του καφέ στα καφενεία του χωριού, απολαμβάνοντας συγχρόνως και τις παρέες των μικρών παιδιών του χωριού, τα οποία ακολουθώντας το έθιμο έλεγαν τα κάλαντα γυρνώντας στους δρόμους και στα σπίτια του χωριού.

Τις μεσημβρινές ώρες μια παρέα χωριανών, την οποία είχε συντονίσει ο Πολιτιστικός Σύλλογος, συγκεντρώθηκε στον Παλαίμυλο για να πει τα κάλαντα. Έτσι με τη

Γράφει ο
ΝΙΚΟΣ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ
Γεωπόνος



συνοδεία της λύρας και των λοιπών παραδοσιακών οργάνων άρχισε η βόλτα στο χωριό.

Η παρέα των καλαντάρηδων ξεκινώντας από τον Παλαίμυλο περιδιάβηκε όλους τους δρόμους και τα σοκάκια του Πάνω και του Κάτω Χωριού παίζοντας και τραγουδώντας τα κάλαντα. Κάνοντας στάση σε κάθε αυλόπορτα, όπου οι νοικοκυρές τους καλοδέχονταν με τους δίσκους γεμάτους γλυκίσματα και λοιπά μεζεδάκια, απολάμβαναν το κέρασμα της παραδοσιακής ρακής, ανταλλάσσοντας ευχές. Η βόλτα κράτησε μέχρι τις απογευματινές ώρες και η ρακοποσία είχε ανεβάσει το κέφι με όλους τους συμμετέχοντες να εύχονται και του χρόνου.

Την ημέρα της Πρωτοχρονιάς γιορτάστηκε το καλωσόρισμα του νέου έτους με το κόψιμο της βασιλόπιτας και το μοίρασμα των δώρων στα παιδιά. Η εκδήλωση αυτή πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του σχολείου. Η αίθουσα είχε στολιστεί αναλόγως. Τα στρωμένα τραπέζια, τα γεμάτα με τα χριστουγεννιάτικα γλυκίσματα, τους ξηρούς καρπούς και τα διάφορα ποτά και αναψυκτικά, περι-

(Συνέχεια στη σελ. 7)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΤΡΙΜΗΝΟΥ

1. Κυριακή 17 Μαΐου 2015: Συμμετοχή στην εκδήλωση της Παγκρητίου Ενώσεως για την «Μάχη της Κρήτης» και κατάθεση στεφάνου στο Πολεμικό Μουσείο. (11.00 π.μ. Επιμνημόσυνη δέση στον Αγ. Γεώργιο Καρύτση, πομπή προς τον Άγνωστο Στρατιώτη, πομπή προς το Πολεμικό Μουσείο όπου θα γίνει κατάθεση στεφάνων, ομιλία και δεξίωση).

2. Κυριακή 24 Μαΐου 2015: Επίσκεψη με ξενάγηση στο Κτίμα Τατοΐου. Βλ. στη σελ. 8 για λεπτομέρειες.

3. Κυριακή της Αγίας Τριάδας, 31 Μαΐου 2015: Εκκλησιασμός και Αρτοκλασία του Συλλόγου στη Μονή Κοιμήσεως της Θεοτόκου Κλειστών. Θα ακολουθήσει συνεστίαση. Βλ. στη σελ. 8 για λεπτομέρειες.

Περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής στην Πρόεδρο του Συλλόγου Φ.Φ.Φ. κ. Ρένα Καντάκη, τηλ. 6944223906, ή στο μέλος του Δ.Σ. κ. Μαρία Παπασεφανάκη, τηλ. 6944716216.

ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

Τα Δ.Σ. των Συλλόγων
Φουρνιωτών και Φίλων της Φουρνής
και
Καστελλίου Φουρνής ο «Κέραμος»
ΕΥΧΟΝΤΑΙ
στους Φουρνιώτες, στους Καστελλιανούς και στους Φίλους τους
ΕΝΑ ΠΑΣΧΑ ΕΙΡΗΝΙΚΟ
ΚΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ



Κοινωνική ζωή και κίνηση

ΠΕΝΘΗ

• Η **Μαρία Σηφάκη-Ροβύθου**, Δασκάλα, απεβίωσε στην Αθήνα στις 20 -2-2015. Η εξόδιος ακολουθία έγινε στην Νεάπολη και ετάφη στο Βραχάσι.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Φορνιωτών και Φίλων Φορνής, εκφράζει τα θερμά του συλλυπητήρια στην κόρη της, Ειρήνη Ροβύθου, στα εγγόνια της, αλλά και στους λοιπούς συγγενείς της εκλιπούσης.

• Η **Λεοντίνη (Τίνη) Φουντουλάκη - Παπαρίζου**, Παθολόγος, Διευθύντρια Κέντρου Αιμοδοσίας Γενικού Νοσοκομείου Νίκαιας «Άγιος Παντελεήμων», μετά από σύντομη ασθένεια, απεβίωσε. Η εξόδιος ακολουθία και η ταφή έγιναν στον Πειραιά.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Φορνιωτών και Φίλων Φορνής, εκφράζει τα θερμά του συλλυπητήρια στον σύζυγο, στα παιδιά και στους λοιπούς συγγενείς της εκλιπούσης.

• Ο **Μιχάλης Λυράκης** απεβίωσε αιφνιδώς ανήμερα το Πάσχα στη Φορνή όπου και ετάφη.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Φορνιωτών και Φίλων Φορνής, εκφράζει τα θερμά του συλλυπητήρια στον σύζυγο, στα παιδιά και στους λοιπούς συγγενείς του εκλιπόντος.

Η Ανάσταση του Κυρίου,
να αναστήσει την ελπίδα, για ένα κόσμο
πιο ανθρωπινό, πιο ειρηνικό,
πιο αγαπημένο,
για ένα κόσμο
δημιουργικό και ευτυχισμένο!

Εμμανουήλ Στυλ. Μπουραντάς
Πρόεδρος Δημοτικού Διαμερίσματος Φορνής



Εις μνήμη Μαρίας Σηφάκη-Ροβύθου

Η Δασκάλα Μαρία Σηφάκη-Ροβύθου, ανίκει στην γενιά των εκπαιδευτικών που υπηρέτησαν μετά τον πόλεμο.

Ήταν η γενιά των δασκάλων που προσπάθησε να αντιμετωπίσει τις στερήσεις των μαθητών στα χρόνια εκείνα, τις κακουχίες και πολλές φορές την έλλειψη των στοιχειωδών αγαθών για την επιβίωση. Μέσα σε αυτό το δύσκολο περιβάλλον προσπάθησε να μεταδώσει τις γνώσεις και να προσφέρει στην εκπαίδευση.

Η Μαρία Σηφάκη-Ροβύθου, δίδαξε με ήθος και αξιοπρέπεια τους μαθητές του Δημοτικού και οφείλουμε να αναγνωρίσουμε την προσπάθειά και την σημαντική της προσφορά στην εκπαίδευση στην περιοχή της Φορνής όπου δίδαξε στο Δημοτικό σχολείο την δεκαετία του 1950.

Η Μαρία Σηφάκη-Ροβύθου, ήταν νονά μου και ο οφειλόμενος διαχρονικός σεβασμός προς αυτήν, αποτυπώνεται και μέσα σε αυτά τα λίγα λόγια.

Καθ. Κωνσταντίνος Ν. Δεμέτζος

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο της ενορίας Αγίας Τριάδος Φορνής ευχαριστεί τον **Βασίλη Χατζηγιάννη** για την προσφορά τμήματος αγροτικής εκτάσεως, στη θέση Μπαμπούρια για τη διαμόρφωση του προαύλιου χώρου της εκκλησίας του Μιχαήλ Αρχαγγέλου.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Η **Κατερίνα Κ. Δεμέτζου**, πτυχιούχος της Νομικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές της σπουδές στο Πανεπιστήμιο του Tilburg της Ολλανδίας σε επίπεδο Master of Science στο αντικείμενο «Δίκαιο και τεχνολογία», με άριστα και παίρνοντας την ανώτατη διάκριση.

Της ευχόμαστε καλή συνέχεια, με υγεία και επιτυχίες.

Αιώνιο Οχυρό* 21 Μαρτίου - Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης

Σκαλί, σκαλί
σ' ανέβηκα αθόρυβα...
κ' ήσουν εκεί... βασίλισσα,
περήφανη στο θρόνο σου...
του πνεύματος και της ανδρείας, στέφανο φορείς,
μες στα χαλάσματα, ξυπόλητη εστειμένη...!
Σκαλί, σκαλί
σ' ανέβηκα αθόρυβα...
προσκυνήτης σου, σ' ακρωτήριο της δόξας σου...
το μεγαλείο σου, ότι απέμεινε θωρώ!
Ω!!! αρχαίο πνεύμα ασάλευτο...
ποιάν αρμονία και ποιό κάλλος σου ζηλέψανε;
Ω!!! κιβωτός αβύθιστη...
ποιά δάχτυλα αρπαχτικά,
βουτίξανε στο όνειδος... και οβήσανε...;
Σιον Βράχο* στάθηκα, αγνάτια,
και μοιάζε η πόλη από κάτω μου, μια ξένη...!
Δεν κατοικούνε πια θεοί εδώ... μίπε και δαίμονες...
σεπέτες σκιές, μονάχα,
στα σκαλοπάτια σου γλιστρούν...!
Σκαλί, σκαλί
σ' ανέβηκαν αθόρυβα... φίλοι κι οχτροί σου...!
Πάνω στην πέτρα, σμιλεμένη η τραγωδία...
στα ερείπια σου, στέκει Αιώνιο οχυρό!

Αθήνα 29 /10 /2014

Μπουραντάς Στυλιανός

*το ποίημα αναφέρεται στον ιερό βράχο της Ακρόπολης.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ, όσοι επιθυμούν να αναγγέλλουν κοινωνικά γεγονότα στα «Φορνιώτικα Νέα» ν' απευθυνθούν στην Πρόεδρο του Συλλόγου μας, και προκειμένου για τους κατοίκους του χωριού και τους διαμένοντες εν γένει στην Κρήτη στον κ. Νίκο Φουντουλάκη (τηλ.: 28410 23243).

ΔΑΝΑΗ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗ - ΔΡΑΚΩΝΑΚΗ

Στις 16 του Δεκέμβρη μας άφησε για πάντα η θεία Δανάη. Έζησε έναν αιώνα (ακριβώς 99 χρόνια) στο χωριό μας, την Φορνή. Εκεί γεννήθηκε, μεγάλωσε, έκαμε οικογένεια και πέθανε ειρηνικά.

Για όσους την γνωρίζαμε από κοντά, την ξεχωρίζαμε για δύο αρετές που εκδηλώνονταν αβίαστα σε κάθε περίπτωση. Την Προσφορά και την Αγάπη. Η διάθεση για προσφορά ήταν μεγάλη και ανεπιτήδευτη σε όλες τις εκδηλώσεις της καθημερινότητας. Μπορούμε όμως να ξεχωρίσουμε τρεις ειδικές καταστάσεις.

... Περιποιήθηκε στα δύσκολα γεράματα την μητέρα της Μαρία Δρακωνάκη-Λεμπιδάκη.

... Χωρίς διαμαρτυρία γεροντοκόμησε και την θεία Ρηνούλα που πέθανε στο σπίτι της σε βαθεία γεράματα.

... Επίσης περιποιήθηκε άψογα και τον άντρα της, Μανόλη Φουντουλάκη (Φουντούλη), που έζησε κι' αυτός περίπου έναν αιώνα (96 χρόνια).

Γενικά... αγαπούσε όλους τους ανθρώπους. Όμως αγαπούσε με πάθος την οικογένειά της.

Πρώτα πρώτα το γιό της Νίκο, για τον οποίο πάντα ανησυχούσε, την γυναίκα του Μαρίκα και είχε μεγάλη αδυναμία στα 3 εγγόνια της, Δανάη, Μανόλη και Ρούλα. Τα παιδιά περνούσαν πάντα τις διακοπές τους στο χωριό.. στο σπίτι της γιαγιάς... Χριστούγεννα.. Πάσχα.. Καλοκαίρια!

Άλλωστε.. η γιαγιά.. εκτός του ότι τους έκανε όλα τα χατήρια, ήταν και η πρώτη γλυκατζού. Ήταν εξαιρετικά τα λουκουμάκια με το μέλι, τα ξεροτήγανα, τα λαδερούλια τα Χριστούγεννα, όπως και τα γαλατερά και τα καλιτσούνια το Πάσχα.

Οι τρεις αδελφές Δανάη, Σοφία και Αγγελικώ, είχαν μια απίστευτη σχέση. Μεγάλωσαν ορφανές, αφού ο πατέρας τους Γιάννης Δρακωνάκης έφυγε πολύ νέος. Η μικρή Αγγελικώ δεν τον θυμόταν καθόλου.. Η ορφάνεια σε δύσκολες εποχές σφυρηλάτησε ανάμεσα τους δεσμούς ακατάλυτους.

Η μεγάλη Δανάη, ήταν πάντα ο άξονας της οικογένειας.

Η μεσαία Σοφία, είχε τις σκέψεις και τις αποφάσεις και

Η μικρή Αγγελικώ, την εξαιρετική επικοινωνία και τις καλές σχέσεις με τους άλλους.

Έτσι επιβίωσαν.

Η Δανάη αγαπούσε και είχε θαυμάσιες σχέσεις με όλα τα ξαδέλφια και τα ανήψια της.

"Να πάρω τις Καστελλιανές!"

"Τί κάνει άραγε η Αφροδίτη στα Χανιά"

"Τί κάνει ο Παπάς στη Στεία"

Την Χρυσάνθη (Φανουριάκη) την παραδεχότανε και την Βαγγελία (Περοδασκαλάκη) την είχε κάθε μέρα στην αυλίτσα της το Καλοκαίρι ή στο σαλονάκι της τον Χειμώνα.

Εκεί μαζεύονταν και οι φίλες της. Η Μαρία της Πελαγιάς (Χατζηδάκη), η Μαρία του Μυστήριου (Βουκουκλήρη), η Μαρία και το Λενιώ του Κώστα (Παυλάκη), η Μαρία της θείας της Ελενιάς (Δρακωνάκη) και πολλές άλλες.

Και τώρα κάτι προσωπικό.

Για μένα υπήρξε δεύτερη μάνα! Την αγαπούσα σαν τη μάνα μου! Συμμετείχε ενεργά σε όλα τα σημαντικά γεγονότα της ζωής μου. Στη γέννηση μου στο σπίτι της γιαγιάς, στην ανατροφή μου, στο γάμο, στις γεννήσεις των παιδιών, στην φιλοξενία των φίλων μου, σε όλα...

Της οφείλω πάρα πολλά και θα την θυμάμαι πάντα.

Είμαι σίγουρος Δανάη... ότι εκεί πάνω θα περνάτε καλά, όπως και εδώ κάτω... μαζί με τον Φουντούλη, την Σοφία και τον Νικολή, την Αγγελικώ και τον Κωστή.. Στο Καλό!!

Μανόλης Παπαστεφανάκης

Συνδρομές (σε ευρώ)

• Αγγελάκη Κλέλια	20
• Αγγελάκη Κλέλια εις μνήμη των γονέων της Μανώλη και Αδαμαντίας	50
• Γραμματικάκης Νικόλαος	50
• Κρισωτάκης Κώστας του Μιχαήλ	40
• Κυδώνη Ειρήνη	20
• Κυριακάκης Κων/νος του Κυριάκου	25
• Μπαρμπούνη Δέσποινα	20
• Σεργάκη Μαρία	50
• Συμνελάκη - Βελονάκη Θάλεια	50
• Τσαγκαράκης Βαγγέλης	20
• Φουντουλάκης Κων/νος	20

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Όσοι καταθέτουν την συνδρομή τους στον λογαριασμό του Συλλόγου στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδας (αριθμός λογαριασμού 695/707130-29 στα ονόματα Ντούζου Μαρία και Κανιτάκη-Γιαννοπούλου Ειρήνη) παρακαλούνται να γράφουν στην κατάθεση το όνομά τους και στη συνέχεια να ενημερώνουν σχετικά την Ταμία μας κα Μαρία Τουτουδάκη-Ντούζου στο τηλ. 210-9345556. Ευχαριστούμε θερμά.

ΦΟΥΡΝΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ενημερωτικό Δελτίο Συλλόγου
Φορνιωτών και Φίλων Φορνής
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:

Ο Σύλλογος Φορνιωτών
και Φίλων Φορνής

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:

Η Πρόεδρος του Συλλόγου

ΡΕΝΑ ΚΑΝΙΤΑΚΗ -

ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ιπποκράτους 164β - 114 71 Αθήνα

Αριθ. φύλλου 89

Εκδίδεται στην Αθήνα

από Συντακτική Επιτροπή

Για επιστολές, εμβάσματα, πληροφορίες

κα **Κανιτάκη-Γιαννοπούλου Ρένα**

Ιπποκράτους 164Β Αθήνα

Τηλ. 210-6412125

e-mail :

ikanitak@central.ntua.gr

ISSN: 1109 - 3668

Για συνδρομές: Εθνική Τράπεζα

της Ελλάδος **695/707130-29**

στα ονόματα: **Ντούζου Μαρία,**

Κανιτάκη - Γιαννοπούλου Ειρήνη

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ:

Πρόεδρος: Ρένα Κανιτάκη-

Γιαννοπούλου

Αντ/δρος: Κώστας Δεμέτζος

Γεν. Γραμματέας: Σπύρος Γωνιωτάκης

Ταμίας: Μαρία Τουτουδάκη - Ντούζου

Μέλος: Στέλλα Μαρανίου

Αναπληρωματικά μέλη:

Μαρία Παπαστεφανάκη

Γιάννης Ζερβάκης

Ελένη Νικολαΐδη

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική, η κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση του περιεχομένου της Εφημερίδας με οποιοδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

ΝΕΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΣΤΕΛΛΙΟΥ ΦΟΥΡΝΗΣ «Ο ΚΕΡΑΜΟΣ»

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καστελλιανών "ο Κέραμος" σας υπενθυμίζει:

Η ύπαρξη και η συνέχεια της πολιτιστικής δραστηριότητας του συλλόγου μας καθώς και η έκδοση της εφημερίδας στηρίζεται σε σας. Παρακαλούμε να προσφέρετε την συνδρομή σας στον υπ' αριθμ. 118/787479-03 τραπεζικό λογαριασμό της Εθνικής Τράπεζας.

Στείλτε μας τα κείμενα σας, τις φωτογραφίες ή οτιδήποτε θέλετε να δημοσιευθεί στα ΦΟΥΡΝΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ (φύλλο του Καστελλίου) στο kastellifournis@gmail.com

Από το Δ.Σ.

ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΝΙΚΗΤΑΚΗ

Αγαπημένη μας, Μάνα, Μητέρα.... Δύσκολη στιγμή....., όσο και να είσαι προετοιμασμένος για να δεχτείς τον θάνατο, τελικά πάντα σε πιάνει απροετοίμαστο!!!!!!

Μαζευτήκαμε όλοι εδώ, να σου πούμε το τελευταίο αντίο, να σου πούμε πόσο πολύ σε αγαπάμε και πόσο πολύ θα μας λείψεις!!!!!!.....

Ευχαριστούμε όλους εσάς που ήρθατε εδώ σήμερα, να χαιρετήσετε και να τιμήσετε την Μάνα μας, την ηρωίδα της ζωής, την Βασιλεία όπως όλοι την αποκαλούσατε!!!!!!..., την ηρωίδα που πάλεψε με πάθος να μεγαλώσει και να αποκαταστήσει τα έξι παιδιά της.

«Η πεθερά σου διοικεί σπίτι», όπως έλεγε ο πατέρας μου. Ναι ήταν πραγματικότητα, σου άρεσε πολύ να το ακούς και να το ξανακούς με μεγάλη ικανοποίηση.

Έζησες την ζωή με τους δικούς σου όρους, έτσι κατάφερες και μετέφερες αρχές και αξίες στην οικογένειά σου, πράγμα δύσκολο για την εποχή μας. Ακόμα και αυτή την στιγμή νιώθω την ανάσα σου, νιώθω να μας συμβουλευείς, νιώθω να έχεις την έννοια μας. Η ψυχή σου θα ζει αιώνια κοντά μας και θα είσαι στην σκέψη μας.....

Είσαι για μας το παράδειγμα, πώς πραγματικά αγωνίζεται ένας ολοκληρωμένος άνθρωπος. Τι να πρωτοπεί κανείς, όταν μετά τον χαμό, του αγαπημένου σου Θεοχάρη κλήθηκε να τα βγάλει πέρα....., πολύ νέα τότε μόλις 46 ετών με έξι παιδιά, το μικρότερο τρίχρονο μωρό στην αγκαλιά σου..... τα κατάφερες..... έβρισκες τον τρόπο!!!!. Μου έλεγες " πως με το πείσμα σου, ξεπερνούσες όλα τα εμπόδια" Αυτό σημαίνει Δύναμη!!!!

Αισθάνομαι πολύ τυχερή εγώ το Αγγελικό σου " όπως με αποκαλούσες " που είχα την ευκαιρία να

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά όλους όσοι παρέστησαν στην εξόδιο ακολουθία και συμπαραστάθηκαν στο πένθος, για τον χαμό της αγαπημένης μας Μάνας και Γιαγιάς, Βασιλείας κηρ. Θεοχάρη Νικητάκη, που έγινε στις 26 Νοέμβρη 2014 στο Καστέλλι Φουρνής, καθώς και αυτούς που κατέθεσαν δωρεές υπέρ του Αγίου Ιωάννου Προδρόμου Καστελλίου Φουρνής και υπέρ του Πολιτιστικού Συλλόγου Καστελλιανών «Ο Κέραμος»

Η οικογένεια της εκλιπούσας

διδαχτώ μέσα από τον αγώνα σου και να πιστέψω, πως όταν θέλεις κάτι τόσο πολύ γίνεται!!!!!!... Θα είσαι το πρότυπό μου, ήσουν η δύναμή μου, σε ευχαριστώ πολύ για αυτό. Από σήμερα αισθάνομαι δίφρανη, όμως οι άπειρες ευχές που μου έχεις δώσει θα είναι ο οδηγός μου, θα είναι ο οδηγός όλων των παιδιών σου " μόνο ευχές έβγαίναν από το στόμα σου «πώς μπορεί να τις ξεχάσει κανείς;» «την ευχή μου νάχεις ακούς!!!!!!», έτσι έλεγες. Τελειώνω με τον απόηχο της φωνής σου στην σκέψη μας και με την μαντινάδα που μου έλεγες στην αυλή που καθόμασταν. «Πάρε της Μάνας την ευχή και κράτα την μπροστά σου, εμπόδιο εάν βρεθεί να στέκεται κοντά σου». Με αυτή την σκέψη σε αποχαιρετούμε,.... Καλό σου ταξίδι αγαπημένη μας, τα παιδιά σου: η Μαρία, η Πόπη, ο Δημήτρης, ο Γιάννης, η Κατερίνα, ο Μανώλης, η αδελφή σου Μαρία, οι νύφες σου, οι γαμπροί σου και τα εγγόνια σου.

Θα μας λείψεις πολύ!!!!!!

Καλό σου ταξίδι και πάλι!!!!

Αγγελική Νικητάκη- Νάτα (νύφη)

Καστέλλι 26-11-2014

Στην μνήμη Νικολάου Εμμανουήλ Στάικου

Με πολλή θλίψη αποχαιρετήσαμε τον "Νικολάκη μας" που έφυγε από κοντά μας-πλήρης ημερών-στις 05-02-2015. Η εξόδιος ακολουθία και η ταφή του έγινε στο Π. Φάληρο Αθηνών.

Στην μνήμη μας ανακαλούνται αυτόματα, οι όμορφες στιγμές που ζήσαμε στην Αθήνα, στο Καστέλλι τα καλοκαίρια και στην Χαλκιδική Χριστούγεννα και Πάσχα.

Η αγάπη του για το Καστέλλι, ήταν για τον Νίκο πάνω απ' όλα. Δυό ημέρες πριν εισαχθεί στο Νοσοκομείο, εξέφρασε την διακαή επιθυμία του να τον πάρουμε στο χωριό, κατεβαίνοντας από την Θεσ/νίκη, για το λοιμάζωμα.

Έξυπνος, εργατικός, δοτικός, κοινωνικός, διάβαζε και μελετούσε ακατάπαυστα πολλά βιβλία(τεράστια η βιβλιοθήκη του) αλληλέγγυος, βοηθούσε πάντα αυτούς που καταλάβαινε ότι είχαν ανάγκη.

Θα παραμείνει για πάντα ανεξίτηλη στην μνήμη μας και στην ψυχή μας η παρουσία του, έτσι όπως τον ζήσαμε. Θερμά συλλυπητήρια στην οικογένεια του και ας είναι ελαφρύ το χόμα της Αττικής γης που τον σκέπασε και η γενέθλια γη του Καστελλίου να τον δεχθεί στην αγκαλιά της αργότερα. -

ΑΙΩΝΙΑ ΤΟΥ Η ΜΝΗΜΗ.

Λευτέρης και Ταρούλα Στάικου

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΗΕΝΟΗ

• Έφυγε από τη ζωή, σε μεγάλη ηλικία, ένας ακόμη Καστελλιανός, ο **Νίκος Εμ. Στάικος** και τάφηκε στην Αθήνα στις 7/2/2015. Ο Ν. Σ. υπήρξε αστυνομικός και άφησε με το πέρασμά του απο τη λεγόμενη τότε «Αστυνομία Πόλεων», το δικό του στίγμα.

Ήταν πάντα μιά «σπίθα» στη σκέψη και στο λόγο, όπως διηγούνται συνάδελφοι και φίλοι του. Οι παλαιότεροι απο μας τον θυμούνται, τις λιγοστές φορές που ερχόταν στο Καστέλλι, ως μιά πολύ δυνατή και οικεία παρουσία, απέναντι στους συγχωριανούς.

Στην κηδεία του παραβρέθηκαν μέλη του Δ. Σ. του Συλλόγου μας και συλλυπητήρια την οικογένειά του.

• Πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο πρώτο νεκροταφείο Αθηνών, η **Ειρήνη Δρακωνάκη**, κόρη του Δημήτρη και της Ξακουστής Δρακωνάκη.

Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους της

• Πέθανε στον Άγιο Νικόλαο και κηδεύτηκε

στους Αμυγδαλούς, η Ζαχαρένια Κριτσωτάκη, σύζυγος του συγχωριανού μας Εμμ. Κριτσωτάκη.

Θερμά συλλυπητήρια στην οικογένεια

• Έφυγε ξαφνικά από τη ζωή ο **Γεώργιος Μηνιαδάκης**, σύζυγος της αείμνηστης Μαρίας Κριτσωτάκη. Εκλεκτό μέλος της κοινωνίας του Καστελλίου όπου επέλεξε να διαμένει τα τελευταία χρόνια. Θερμά συλλυπητήρια στα παιδιά του.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΑΣ - ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

- Γεώργιος Λυράκης 30 ευρώ
- Νίτσα Πετράκη- Αναστασάκη 20 ευρώ
- Δημήτριος Νικητάκης του Θεοχάρη 30 ευρώ
- Ο Μανώλης Κριτσωτάκη προσέφερε στο σύλλογο μας, το ποσό των 100 ευρώ, στη μνήμη της συζύγου του, Ζαχαρένιας.
- Επίσης προσεφέρθη το ποσό των 40 ευρώ στη μνήμη του Γεώργιου Μηνιαδάκη.

Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Την Κυριακή 15 του Φλεβάρη, πρώτη Κυριακή της Αποκριάς, ο Σύλλογος Καστελλιανών «Ο ΚΕΡΑΜΟΣ» έκοψε την καθιερωμένη Βασιλόπιτα στην κρητική ταβέρνα «ΠΑΤΟΥΧΑΣ» (Ζερβού 95, Καλλιθέα.)

Η εκδήλωση ξεκίνησε με καλωσόρισμα και ευχές του Προέδρου του Δ. Σ. κ. Γιώργου Μαυροειδή με κρητικά δίστιχα. Αφού, όπως είπε, ο Κρητικός με μαντινάδες τραγουδεί, με μαντινάδες κλαίει: «Με μαντινάδες κρητικές ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ θα πούμε, Αγάπη, υγεία και χαρά σε όλους θα ευχηθούμε»

Στο ίδιο πάντα πλαίσιο αναγνώστηκαν στίχοι του Γιώργου Κ. Περάκη και του Μανώλη Ν. Στάικου, ενώ ο Αντώνης Ρουσάκης αυτοσχέδιασε τους δικούς του. Ακολούθησαν χαιρετισμοί και ευχές για την καινούρια χρονιά...

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους: ο Καθηγητής Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Χριστόφορος Χααραλαμπάκης και η σύζυγός του Ιωάννα, καθώς και ο εκπρόσωπος του Δ. Σ. του αδελφού Συλλόγου «Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής», κ. Σπύρος Γωνιωτάκης και η σύζυγος του Καίτη.

Ο μερακλής «Πατούχας» και το προσωπικό της ταβέρνας έκαναν το καλύτερό τους, προσφέροντας την παραδοσιακή ρακή, το εξαιρετικό παλιό κρασί, με εδέσματα και γεύσεις από τη γαστρονομική κληρονομιά του νησιού μας.

Μετά το φαγητό, το Δ. Σ. του Συλλόγου, μαζί με τους πρώην προέδρους που παραβρίσκονταν στην εκδήλωση, έκοψε σύμφωνα με το τελετουργικό τη Βασιλόπιτα, μέσα σε ατμόσφαιρα ενθουσιασμού, με ευχές για μια χαρούμενη και γεμάτη υγεία, καλή χρονιά!!

Η μουσική που μας χάρισαν καθ' όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης, η κρητική λύρα και τα λαούτα του συγκροτήματος, μαζί με τις μαντινάδες και τους χορούς που ακολούθησαν, δημιούργησαν μian εξαιρετική ατμόσφαιρα, διαφορετική απο εκείνη της καθημερινότητας της Αθήνας, μετατρέποντας την εκδήλωση σε μια μεγάλη, ζωντανή και χαρούμενη συντροφιά...

Ξεχωριστό τόνο στην ομήγυρη έδωσαν οι νέοι, που αποτέλεσαν τη μεγάλη πλειοψηφία των παραβρεθέντων και με την παρουσία τους έδειξαν έμπρακτα την αγάπη τους προς το Καστέλλι, το Σύλλογο και τους Καστελλιανούς. Αυτοί τελικά έκλεισαν τη γιορτή, με παραδοσιακούς χορούς, σε ένα δυνατό ξεφάντωμα, με τους ήχους της κρητικής ορχήστρας, συνοδεύοντάς το με μαντινάδες εύθυμες, αυτοσχέδιες, που θύμισαν τα παλιά χρόνια...

Ενα μεγάλο μπράβο, με πολλές ευχαριστίες, οφείλουμε στα νέα παιδιά του Δ. Σ. του Συλλόγου: τη Δέσποινα Δατσέρη, το Μανούσο Μπαρμπούνη και τον Κώστα Μπουγιούκο, που είχαν τη φροντίδα για την οργάνωση της επιτυχημένης αυτής εκδήλωσης!!

Γιάννης Αρναουτάκης

Τ. Σχολικός Σύμβουλος Φυσικών



ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ, 8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015

Όπως ήταν προγραμματισμένο την Κυριακή το μεσημέρι στις 12.00 η ώρα αρκετοί Φουρνιώτες και φίλοι της Φουρνής (περίπου τριάντα πέντε άτομα) συγκεντρωθήκαμε στην είσοδο του Νομισματικού Μουσείου Αθηνών, που στεγάζεται στο Ιλίου Μέλαθρον, την αρχοντική κατοικία του αρχαιολόγου Ερίκου Σλήμαν, έργο του αρχιτέκτονα Ερνστ Τσίλλερ, στην οδό Πανεπιστημίου. Είναι ένα Μουσείο στο κέντρο της Αθήνας το οποίο δεν γνωρίζουν και δεν το έχουν επισκεφτεί πολλοί.



Είναι σύνηθες να επισκέπτεται κανείς όλα τα αξιοθέατα σε μια ξένη πόλη όταν ταξιδέψει προς τα εκεί και στην ίδια του την πόλη, είτε λόγω αναβλητικότητας, είτε λόγω άλλων απασχολήσεων, είτε λόγω της αίσθησης ότι τα αξιοθέατα είναι πάντα εδώ και δεν φεύγουν, να μην έχει επισκεφτεί ό,τι αξιόλογο υπάρχει. Ένας από τους στόχους του Συλλόγου μας είναι να γίνει αφορμή και παρακίνηση ώστε να επισκεπτόμαστε μέρη ιδιαίτερου ενδιαφέροντος και μάλιστα οργανωμένα με ξενάγηση πράγμα που δεν μπορεί εύκολα κανείς να το επιτύχει μόνος του. Για αυτό, φίλοι συγχωριανοί μην χάνετε αυτές τις ευκαιρίες, χάρη στο Σύλλογό μας έχουμε ήδη επισκεφτεί αρκετά την Αθήνα μας, όσον αφορά αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία και περιοδικές εκθέσεις.

Το 1834 ιδρύθηκε το Νομισματικό Μουσείο με τον τίτλο Βασιλικόν Νομισματοφυλακείον. Μία μικρή νομισματική συλλογή είχε ήδη συγκεντρωθεί το 1829 με την ίδρυση του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου στην Αίγινα και αυτή αποτέλεσε τον πυρήνα της συλλογής του.

Το 1843 το Νομισματικό Μουσείο συστεγάστηκε με την Εθνική Βιβλιοθήκη, σε μία αίθουσα του Πανεπιστημίου, ενώ ορίστηκε επίσημα ως παράρτημα της Εθνικής Βιβλιοθήκης το 1867. Την περίοδο αυτή το Μουσείο προχωρά στη συστηματική καταγραφή του υλικού του.

Η συλλογή του Νομισματικού Μουσείου

άρχισε να μεταφέρεται το 1890 στην ανατολική πτέρυγα της Σιναίας Ακαδημίας, όπου οργανώθηκε για πρώτη φορά έκθεση. Ειδικές νομισματοθηκές σχεδιάστηκαν από τον αρχιτέκτονα Ερνέστο Τσίλλερ. Την περίοδο αυτή, η συλλογή του μουσείου εμπλουτίστηκε σημαντικά με δωρεές Ελλήνων μοργανών.

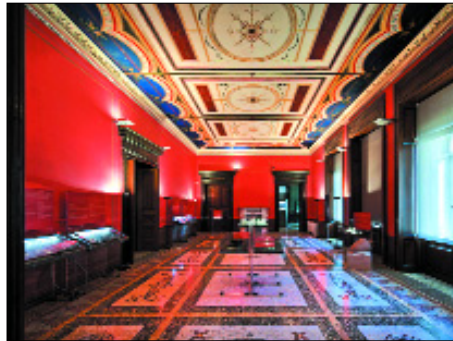
Το 1893 το μουσείο παύει να αποτελεί τμήμα της Εθνικής Βιβλιοθήκης και αυτονομείται με τον τίτλο Εθνικό Νομισματικό Μουσείο.

Το 1940, με την κήρυξη του ελληνοϊταλικού πολέμου, όλα τα νομίσματα του Μουσείου συγκεντρώθηκαν και ασφαλίστηκαν στην Τράπεζα της Ελλάδος. Το 1946, μετά την απελευθέρωση, ο εξοπλισμός του Μουσείου μεταφέρθηκε από την Ακαδημία στον πρώτο όροφο του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου.

Η νέα έκθεση στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο ολοκληρώθηκε το 1956.

Οι δωρεές, αγορές και παραδόσεις νομισμάτων συνεχίζονται με αποτέλεσμα να αυξηθεί η συλλογή του μουσείου. Οι καταγραφές και μελέτες του υλικού του μουσείου συνεχίζονται συστηματικά.

Το Ιλίου Μέλαθρον παραχωρήθηκε στο Υπουργείο Πολιτισμού το 1984 για την στέγαση του Νομισματικού Μουσείου. Ακολούθησαν εργασίες αποκατάστασης του κτηρίου



και συντήρησης των τοιχογραφιών και των ψηφιδωτών δαπέδων.

Το 1998 πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της μόνιμης έκθεσης για το αρχαίο ελληνικό νόμισμα, που αναπτύσσεται στον πρώτο όροφο του Ιλίου Μελάθρου.

Η μόνιμη έκθεσή του μουσείου στον πρώτο όροφο παρουσιάζει την ιστορία του νομίσματος καθώς και την κατασκευή, διάδοση, χρήση, ως και την εικονογραφία των νομισμάτων, στην εποχή της κοπής των, του αρχαίου ελληνικού κόσμου.



Στην αίθουσα των Εσπερίδων παρουσιάζεται η γένεση του νομίσματος, η μέθοδος κατασκευής του και η διάδοση της χρήσης του στον αρχαίο ελληνικό κόσμο.

Τον 6ο αιώνα π. Χ. οι ελληνικές πόλεις-κράτη άρχισαν να εκδίδουν τα νομίσματά τους. Οι χελώνες της Αίγινας, οι πάλοι της Κορίνθου, οι γλαύκες της Αθήνας ήταν τα πρώτα νομίσματα που κόπηκαν στον ελλαδικό χώρο.

Σημαντικές πληροφορίες για τη νομισματική κυκλοφορία και την οικονομία σε πολλές περιοχές του ελληνικού κόσμου προσφέρουν οι «θησαυροί», κλειστά σύνολα νομισμάτων.

Η χρήση του νομίσματος διαδόθηκε στον τότε γνωστό κόσμο μέσω των ελληνικών αποικιών στη Μεσόγειο και τον Εύξεινο Πόντο. Το τετράδραχμο της αθηναϊκής δημοκρατίας και



το τετράδραχμο και ο χρυσός στατήρας του Μεγάλου Αλεξάνδρου αποτέλεσαν τα «διεθνή» νομίσματα της κλασικής και ελληνιστικής εποχής λόγω της μεγάλης διάδοσής τους. Μικρότερης εμβέλειας ήταν τα «κοινά» νομίσματα που έκοψαν διάφοροι πολιτικοί, στρατιωτικοί και θρησκευτικοί συνασπισμοί.

Στις όψεις των νομισμάτων απεικονίζονται θέματα χαρακτηριστικά της εκδίδουσας αρχής και εύκολα αναγνωρίσιμα από τους χρήστες τους. Προσφιλή θέματα της εικονογραφίας των αρχαίων ελληνικών νομισμάτων είναι οι θεοί, μυθολογικές παραστάσεις, η χλωρίδα, η πανίδα, έργα πλαστικής, πορτραίτα των ηγεμόνων, κτίρια και οικοδομικά σύνολα.

Στην τραπεζαρία της οικίας Σλήμαν εκτίθενται ενδεικτικά οι συλλογές των σημαντικότερων δωρητών του Νομισματικού Μουσείου. Η κατάρτιση συλλογών και η δωρεά τους στο Νομισματικό Μουσείο εντάσσεται στο πνεύμα προστασίας της εθνικής πολιτιστικής κληρονομιάς, που αποτέλεσε προτεραιότητα για τους φωτισμένους Έλληνες ήδη από την ίδρυση του νέου ελληνικού κράτους.

Το 2007 ολοκληρώθηκε η μόνιμη έκθεση για την ιστορία του νομίσματος, με την παρουσίαση νομισμάτων του ρωμαϊκού, βυζαντινού, μεσαιωνικού και νεότερου κόσμου. Ιδιαίτερες ενότητες αποτελούν η δραχμή, τα μετάλλια, το χρήμα και η κοινωνία. Η έκθεση αυτή αναπτύσσεται στο δεύτερο όροφο του Ιλίου Μελάθρου.

Το Νομισματικό Μουσείο Αθηνών θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα τους είδους του στον κόσμο. Η συλλογή των εκθεμάτων του περιλαμβάνει περισσότερα από 500.000 αρχαία νομίσματα, μολυβδόβουλα, μετάλλια, σφραγιδολίθους, αρχαία σταθμιά και άλλα σχετικά αντικείμενα που ανάγονται από τον 14ο αιώνα π. Χ.

Ξεναγηθήκαμε από την εξαιρετική Ξεναγό μας η οποία μας εξήγησε με κάθε λεπτομέρεια τα εκθέματα και την ιστορία τους αλλά και την αρχιτεκτονική του Μεγάρου που είναι και αυτή αξιόλογη.

Ήταν όλα πολύ ενδιαφέροντα και η επίσκεψη αυτή πράγματι άξιζε τον κόπο.

Στη συνέχεια, είκοσι περίπου άτομα από εμάς γευμάτισαν σε γνωστό εστιατόριο στην οδό Μητροπόλεως.

Κι έτσι πέρασε πολύ ευχάριστα και επιμορφωτικά μια ηλιόλουστη Κυριακή στην Αθήνα.

Ρένα Κανιτάζη



Στον αγαπητό Γιάννη Βουκκλήρη ή το Γιάννη το Μπακάλη, όπως τον αποκαλούσαν οι συγχωριανοί του, που κλείνει ένα χρόνο από τότε που έφυγε από αυτή τη ζωή, για να πάει σε μια άλλη ζωή, που δεν υπάρχει εκεί λύπη και στεναγμός, αλλά ζωή αιώνια, αφιέρωνω το παρακάτω ποίημα, έτσι όπως τον γνώρισα εγώ, τώρα τα τελευταία χρόνια, να κάθεται με τις ώρες μόνος στο μικρό μπακαλικάκι του, ξεχασμένος στις αναμνήσεις του.

«Κυρ Γιάννη, ήσουν ένας καλός, αγαπητός, ευαίσθητος, εργατικός και πολύ εξυπηρετικός άνθρωπος. Η απουσία σου από το χωριό, είναι αισθητή σε όλους μας και ιδιαίτερα στην εκκλησία, την οποία υπηρετούσες πιστά και με ζήλο, όλα σου τα χρόνια, με τη γλυκιά και μελωδική φωνή σου.

Για μας δεν έφυγες. Θα ζεις πάντα στην σκέψη μας και στην καρδιά μας».

Ο κυρ Γιάννης και το μαγαζάκι του Γαλιάνια έχεις τη μορφή και βλέμμα που περιφέρεται δω και κει, στο μαγαζί σου κάθεσαι σκεφτικός,

Αφιέρωμα στο Γιάννη Βουκκλήρη που κλείνει ένα χρόνο, αισθητής απουσίας από τη Φουρνή.

με μισάνοιχτη την πόρτα χωρίς φως.
Ένα κομμάτι του εαυτού σου,
έχεις αφήσει στα ράφια του μαγαζιού σου,
ένα κομμάτι του παρελθόντος,
που συμπληρώνει την ιστορία του παρόντος.
Κάθεσαι μονάχος ολημερίς
και τα πράγματα στα ράφια παραπρηθείς,
κουτιά μικρά μεγάλα σκονισμένα
και τρόφιμα απ' την πολυκαιρία ληγμένα.
Χωρίς να τολμάς κάτι να πετάξεις,
ακόμα και τη θέση τους ν' αλλάξεις,
φοβάσαι μην επαναστατήσει το παρελθόν
και διαταράξει την ισορροπία στο παρόν.
Ένα κελάρι με αναμνήσεις
είναι το μαγαζί και αναπαράγει θυμώσεις,
δε μπορείς να ξεφύγεις απ' αυτές
και συνειδησιακές συγκρούσεις έχεις απανωτές.
Συγκάτοικος είσαι με τις αναμνήσεις,
άραγε πόσα καλά έχεις μετρήσει;
πόσα λάθη, πόσα βερεσέδια,
πόσα άραγε γέμισες δεφετέρια;
Πόσες φορές έκλεισες το μαγαζί,

χωρίς φράγκο στην τσέπη να μπει;
και πόσες φορές είπες «Δόξα σοι ο Θεός»
σαν το ταμείο γέμιζε με της ημέρα το φως;
Πόσες φορές γύριες στο σπίτι πεινασμένος
κι απ' τη μιζέρια των ανθρώπων κουρασμένος;
Πόσες φορές άνοιξες την πόρτα
για να λαδώσεις του φτωχού τα χόρτα;
Πόσες φορές στο γείτονά σου,
είπες με αγάπη καλημέρα
και πόσες φορές έκρυψες το δάκρυ,
για να μη φανεί και πάρα πέρα;
Πόσες φορές έκλεισες
του μικρού παιδιού τη χέρα
και το δάκρυ απ' τα μάτια του στέγνωσες,
με μια μόνο καραμέλα;
Τώρα κουρασμένος απ' την πολλή δουλειά,
φορτωμένος χρόνια και χιόνια στα μαλλιά,
ανήμπορος να προσφέρεις κάτι τι,
έχεις στις αναμνήσεις σου, πιο πολύ βυθισθεί.
Ολομόναχος, περιφέρεσαι μέσα κει!
Άραγε τι συλλογίζεσαι ολημερίς;
Ποια απ' τα πράγματα του μαγαζιού σου,
είναι συνυφασμένα με τις σκέψεις του μυαλού σου;
Ποιες αναμνήσεις βοηθούν ενεργά,
να αλλάξεις κάτι απ' τα παλιά;
ή μήπως όλα συνυπάρχουν στο μυαλό,
γιατί είναι η ιστορία σου, το παρόν και το παρελθόν.

Σάσα Κουμουτσάζου Δρακανάζη

(Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο)

«Ουδεμίας άλλης επαρχίας, σημειώνει ο ιστορικός, οι κάτοικοι υπέστησαν επί τοσούτον την βάρβαρον θρησκομανίαν των Γενίτσαρων, ορκισμένων οθωμανών, η Ζωή γ' αυτούς θεωρείται μηδέν, αρκεί μόνον, να θέλουν να φονεύσουν τινά. Τούτο πράττουν αταράχως χωρίς να γίνει εις αυτούς παρατήρηση τίς...».

Οι Φουρνιώτες οπλαρχηγοί υπήρξαν χαρακτηριστικές περιπτώσεις ανθρώπων, προσηλωμένων στα ιδανικά της ανθρωπιάς και του χρέους. Δεν αφέθηκαν στις ψευτοχαρές της ζωής, αλλά εγκατέλειψαν τα πάντα ακολουθώντας την «ακριβοθυγατέρα της Κρήτης» λευτεριά, ανεβαίνοντας στο βουνό της αγιότητας, στους πιο απαίσιους και σκοτεινούς καιρούς που πέρασε ο τόπος μας, που στο άκουσμα του ονόματός τους και μόνον, έφτανε για να προξενήσει πανικό στους οθωμανούς κατακτητές και παρηγοριά στους υπόδουλους.

(1868-1878) και (1869-1886) τα χρόνια της δράσης του Κων/νου Μπέμπελης. Γεννήθηκε στο Πάνω χωριό Φουρνής, μετά από τρία χρόνια, απ' ότου πέθανε ο πρώτος οπλαρχηγός Μιχαήλ Μαγουλάκης (δηλ. το 1829-1830. Ο Μαγουλάκης πέθανε την 10η Δεκ. 1827).

Ο πατέρας του Ιωάννης Μπέμπελης ή Μπεμπελής ή και Μπεμπελάκης, ήταν εκείνος που γαλούχησε το μικρό Κωνσταντίνο, ποτίζοντάς τον με το κρασί της λευτεριάς, μέσω της εκδίκησης ενάντια στον πιο απαίσιο κατακτητή. Η μητέρα του Μαρία, θυγατέρα των οικογενειών Λουκάκη και Κανιτάκη (συμπεθέρια) απέκτησε τρία παιδιά, τον Ιωάννη, αγωνιστής κι αυτός στην εποχή του, το Νικόλαο επιθεωρητή Δημοτ. Σχολείων, ο οποίος διεδραμάτισε σημαντικό ρόλο στην εποχή του, στα πολιτικά πράγματα, και την Κυριακή, σύζυγο Γεωργ. Γωνιωτάκη (Χιακογιώργη) γονέων του δασκάλου Εμμαν. Γωνιωτάκη και της Αθηνάς, συζύγου του Γ. Φαλκωνή ή Φαλκωνάκη, γονέων των αδελφών Φαλκωνάκη του Κάτω χωριού (Ζερβογιάννη).

Ο Κ. Μπέμπελης είχε γεννηθεί για αρχηγός. Σ' όλα τα χρόνια της σκλαβιάς ήταν ο φόβος και τρόμος των κατακτητών της περιοχής και ποτέ δεν έλλειπε από κανένα κάλεσμα του αρχηγού των «Εξ ανατολικότερων επαρχιών» Κων/νο Σφακιανάκη.

Για τη δράση του μεγάλου Φουρνιώτη άνδρα, του ερυθρόσαρκου και μικρού το ανάστημα, του λιγνού μα λεοντόκαρδου, οι ιστορικοί αναφέρονται πάντα με θαυμασμό. 15 με 20 τον αριθμό οι πιστοί του σύντροφοι, όμως αφοσιωμένοι στον αγώνα, στον αρχηγό τους και στο όνειρο για τη λευτεριά της Κρήτης. Τέτοια ήταν η πίστη του στον αγώνα, που έφτασε στο σημείο να διαθέσει την περιουσία του προκειμένου οι άνδρες του να έχουν μια ανεκτή διαβίωση σε τροφές και οπλισμό. Το συναίσθημα της ευθύνης σε ψηλό βαθμό. Στη μάχη του 1868 - της Φουρνής παρών με τους άλλους αρχηγούς και οπλαρχηγούς. (Μπέμπελης, Ε. Κοκκίνης, Κ. Κοζύρης, Ι. Μουρέλλος, Νικ. Λάβδας) καταλαβόντες τας πέριξ της Φουρνής θέσεις, «Μοίρες, Σύρμεσο, Κέραμο, προσέβαλον τη νύκτα τους εν τω χωρίω Τούρκους εις τους οποίους προξένησαν μεγάλην φθοράν» πρόκειται για τον τακτικό στρατό που είχε φέρει ο Αδουσίδης Πασάς στη Φουρνή τον Απρ. του 1868.

Ο Χουσεΐν Αβνή Πασάς, μπορεί να μοίραζε προκηρύξεις, δελεάζοντας τους πάντες για να μαρτυρήσουν τα κρυσφήγετα των αγωνιστών, μάταια όμως. Η επικήρυξη δεν είχε αποτέλεσμα. Ο Μπέμπελης κατέβαινε στο χωριό με μύριες προφυλάξεις και συναντούσε το Ν. Συμιακάκη (Τσιμακονικολή) στην Ευαγγελίστρια, ή Σταυρούδες, με εμφάνιση σωστού αντάρτη, αρματωμένος, με ξεσκισμένα ρούχα, τριχωτός σ' όλο το σώμα με μαλλιά που κάλυπταν το πρόσωπό του, κάνοντάς τον αγνώριστο, ο οποίος του πρόσφερε τροφή και οι εκείνοι εξαφανιζόταν αστραπιαία σαν αγρίμι για το κρυσφήγετό του, το οποίο άλλαζε και κάθε φορά. Είμαστε υποχρεωμένοι ως άνθρωποι και ως συγχωριανοί των ανθρώπων αυτών (Καπεταναίων και Στρατιωτών - οπλιτών) που αποτελούσαν την δύναμη της ομάδας, να τιμούμε τη μνή-

Κωνσταντίνος Μπέμπελης

«Ο Φουρνιώτης οπλαρχηγός»



Του ΜΙΧΑΗΛ ΠΑΤΕΡΑΚΗ

Πρωτ/ρου του Φουρνιώτη

μη των, γιατί στη ζωή τους δεν απόλαυσαν ούτε ηθικές, ούτε υλικές αμοιβές, και η μοναδική πληρωμή τους είναι η μοναξιά.

Η φωνή των όμως είναι μυριάδες φωνές, οι ίδιοι είναι οι αντιπρόσωποι της βασιανισμένης Κρητικής φυλής που μιλά και η φωνή της είναι σαν τ' αστροπέλεκο που χτυπά όπως η φωτιά τους δυνατούς της απάισιας εποχής οθωμανούς και τα φερέφωνα των της Δύσης μεγάλων δυνάμεων, των χοντροπετσιασμένων από την καλοπέραση κι από την αναισθησία που δίνει η τυραννία γυμνοί από κάθε ανθρωπιά σε καιρούς που ο βασιανισμένος τόπος μας είχε φορέσει τη ματωμένη στολή της αφθαρσίας.

Οι άνθρωποι μας του καιρού εκείνου των επαναστάσεων ήταν απλοί και φυσικοί στην όψη τους, στα φερσίματά τους και στις συνήθειές τους. Ήταν αληθινοί. Η ψυχή τους ήταν δεμένη με τη φύση και την πίστη τους. Άντρες που βαστούσαν από αρχαία αίματα, ζούσανε στη φύση, με γένεια και μουστάκια και μακρούα μαλλιά, όπως οι άγιοι της ορθοδοξίας. Γοργοπόδαροι, λιγόφαγοι, θρησκοί, ταπεινοί στους άλλους και με μια καρδιά γεμάτη από κρυφά πλούτη.

Τέτοιοι ήταν οι οπλαρχηγοί και τα παλλικάρια των, που έταξαν στη ζωή τους όρκο βαρύ να διώξουν τον κατακτητή από τον τόπο μας. Προσφέροντας για αντάλλαγμα το αίμα τους. Η ενσωμάτωση της Κρήτης στην Ελλάδα, στο γεωγραφικό δηλαδή χώρο στον οποίο ανήκει απ' όλες τις πλευρές ήταν ο σκοπός και το αποτέλεσμα των σκληρών αγώνων, θυσιών αίματος των αγω-

νιστών. Το νησί ήταν τότε το θύμα, για πολύ χρόνο, δυστυχώς, των ψυχρών υπολογισμών της ευρωπαϊκής Διπλωματίας, «ακάλυπτος κατά των λυσαλέως ορμούντων από παντού πολυπληθών εχθρών».

«Σπεύσατε δι' αγάπην Θεού - έγραφε ο Κων/νος Σφακιανάκης, εν ονόματι της Πατρίδος και εφοδιάσατέ μας, απ' ό,τι έχουμε ανάγκη να μη αισχυνθώμεν». Ποιός να τον ακούσει. Αβοήθητη η Κρήτη, εγκαταλειμμένη, αδικημένη, βαλλόμενη από τους ισχυρούς πέρα από κάθε κανόνα ηθικής και δικαίου. Επέζησε όμως και σήμερα συμβάλει ως επαρχία του ελληνικού κράτους στην πρόοδο, με την εργατικότητα των ανθρώπων της αποφασιστικά.

Σήμερα, όλα πρέπει να υποκλιθούμε στο ανάστημα των Παλλικαριών της Φουρνής και όσων άλλων έβαλαν στη Ζωή τους πρώτα την επανάσταση αφήνοντας πίσω οικογένειες και υποστατικά κι ό,τι αγάπησαν σε τούτο τον κόσμο. Η ιστορία τους τιμήσε και κάθε τόπος καταγωγής τους, τους έστησε ανδριάντες, να βλέπουν οι επερχόμενες γενιές κάνοντάς τους παράλληλα πρότυπα στη Ζωή τους, μα προπάντων να διδάσκονται την τοπική ιστορία.

Κι εμείς σήμερα, μαζευθήκαμε εδώ για να κάνουμε ένα μνημόσυνο στην μνήμη των, συχαιρόντες παράλληλα τον Πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου Φουρνής κ. Νικ. Φουντουλάκη και τα μέλη του, για την πρωτοβουλία τους να τιμήσουν τον Φουρνιώτη οπλαρχηγό Κων/νο Μπέμπελη, τελώντας τα αποκαλυπτήρια της προτομής του μεγάλου

άνδρα, την οποία έστησε η αγάπη, μα πιο πολύ το χρέος, στον ιστορικό περιβλεπτο χώρο της Κεραντριάνας, του αιμινήστου εγγονού του Εμμαν. Γ. Φαλκωνή, ο οποίος είχε και την πρωτοβουλία της αξιέπαινης αυτής χειρονομίας, με τους συνεργάτες του, τον γλύπτη Καρακαλά, τον Ευάγγελο Μωραΐτη μαρμαρά, καθώς και τον Πρόεδρο της Κοινότητας τότε, Νικόλαο Μαυροειδή, τιμώντας τον αγωνιστή επάξια στην γενετήριά του.

Χαίρομαι που σήμερα προσφέρω στη μνήμη του τα λιγοστά στοιχεία από τη Ζωή του, για να γίνουμε όλοι κοινωνοί της αγάπης και της θυσίας του, όσο και των άλλων Φουρνιωτών, που μνημόνευσα παραπάνω, για την πατρίδα. Φόρο τιμής στους Φουρνιώτες καπεταναίους, πολεμάρχους και συμπολεμιστές των, υποκλινόμενοι στην ιερή τους μνήμη. Τους το χρωστάμε άλλωστε.

Εύγε στο Σύλλογο και σ' όλους που αγωνίστηκαν για ν' αποδώσουν την τιμή που τους ανήκει, γνωρίζοντας πως τιμώντες τον Μπέμπελη τιμούν στ' όνομά τους όλους τους επαναστάτες της Κρήτης, αν και αυτοί δεν χρειάζονται τίποτα. Εμείς χρειαζόμαστε τη γνωριμία με την ιστορία.

Εκείνοι έπραξαν το καθήκον τους εις το ακέραιον έχοντας στην καρδιά τους την πατρίδα, την πίστη και τον πιστό λαό του Θεού που ήθελαν να ζει ελεύθερος, κι όπως είπε ο Κων/νος Σφακιανάκης ως άλλος Μακρυγιάννης, σε κάποια κυρά των Χανίων, φιλενάδα των Τούρκων!, όταν του είπε πως «ο Τούρκος Διοικητής έχει την καλή διάθεση, και σεις πρέπει να δεχθείτε τις παραχωρήσεις που σας κάνει - να παραδώσετε πια τα όπλα, και να ειρηνεύσει ο τόπος και να επανέλθετε εις τας εργασίας σας».

«Με το συμπάθιο κερά, μα, εμείς οι άνδρες που εσηκώσαμε την επανάσταση, εμείς θα σκεφτούμε και πώς θα την ξετελέψωμεν!»

Οικονομία,

το χάος και το φαινόμενο της πεταλούδας



Γράφει ο Βασίλης Χατζηγιάννης
Μηχανολόγος - Ηλεκτρολόγος Μηχανικός
Ομότιμος καθηγητής ΑΤΕΙ Κρήτης

Η έκφραση « το φαινόμενο της πεταλούδας », το λεγόμενο **butterfly effect**, πιστεύεται ότι προέρχεται από το περίφημο διήγημα του συγγραφέα **Ray Bradbury** : ο **θόρυβος της βροντής** κατά το οποίο, στο μέλλον, θα οργανώνονται χρονικά σαφάρι για τους τουρίστες. Σε μια απώτερη προϊστορική εποχή ένας τουρίστας του μέλλοντος ποδοπατεί μια πεταλούδα και το γεγονός αυτό προκαλεί μια αλυσίδα εκτάκτων συνεπειών για την ανθρώπινη ιστορία.

Αλλά τι σχέση μπορεί να έχει το φτερούγισμα μιας πεταλούδας με την οικονομία;

Είναι μια ζεστή καλοκαιρινή ημέρα, ένας άνθρωπος περιπατεί σε ένα δάσος απολαμβάνει το κάπνισμα ενός τσιγάρου και πετά το αποσιγάρο δίπλα σε ένα σωρό από ξύλα. Το αποσιγάρο έχει πέσει πάνω σε ένα χαρτομάντιλο, το χαρτομάντιλο παίρνει φωτιά και στη συνέχεια παίρνει φωτιά ένας θάμνος αποξηραμένος από ένα κολεόπτερο που τον είχε προσβάλει. Φυσάει ένα ελαφρός άνεμος, 5-6 Μποφόρ, οι σπίθες που φεύγουν από το θάμνο ανάβουν το σωρό των ξύλων, στη συνέχεια παίρνει φωτιά το παρακείμενο δέντρο, ύστερα το επόμενο και σε λίγο καίεται ολόκληρο το δάσος. Όλα αυτά εξ' αιτίας ενός μικροσκοπικού παράσιτου που είχε αποξηράνει το θάμνο και εξ' αιτίας του αποσιγάρου που είχε πέσει πάνω στο χρησιμοποιημένο χαρτομάντιλο.

Στις 29 Δεκεμβρίου του 1979, ο φυσικός **Edward Lorenz** παρουσίασε, στην ετήσια διάλεξη της Αμερικανικής Ένωσης για την ανάπτυξη της επιστήμης, μια εισήγηση σύμφωνα με την οποία το φτερούγισμα μιας πεταλούδας στην Βραζιλία θα μπορούσε να προκαλέσει ένα τυφώνα στο Τέξας. Σ' αυτήν την ασυνήθιστη και τόσο σαγηνευτική εισήγηση έδωσε, ο καθηγητής Lorenz, το όνομα φαινόμενο της πεταλούδας, ή όπως είναι γνωστό « butterfly effect ».

Υπάρχουν διαφορετικές παραλλαγές που εκφράζουν ουσιαστικά την ίδια ιδέα : μια απειροελάχιστη μεταβολή στην ροή των γεγονότων οδηγεί, μετά από την πάροδο κάποιου χρόνου, σε μια εξέλιξη της τύχης ενός κράτους δραματικά διαφορετική από εκείνη που θα λάμβανε χώρα αν δεν είχε συμβεί η μεταβολή.

Με όμοιο τρόπο συμπεριφέρεται και το περιβάλλον μέσα στο οποίο ζούμε, όπου η εμφάνιση ή η εξαφάνιση ενός είδους, φυτικού ή ζωικού, κατά βίαιο τρόπο, σπρώχνει στο χάος τις ευαίσθητες ισορροπίες, όπως

όταν ρίχνουμε μια πέτρα σε μια ήρεμη λίμνη, ή όταν ανοίγουμε πιο πολύ μια βρύση που στάζει ρυθμικά. Αυτό μας δίνει να καταλάβουμε ότι όλα στη φύση, στη ζωή μας, αλλά και στο σύμπαν συνδέονται μεταξύ των, και ότι η ατομική μας συμπεριφορά επηρεάζει το περιβάλλον, στη γενική του έννοια, άρα και το οικονομικό περιβάλλον, πολλές φορές με δραματικό τρόπο.

Οι παρατηρήσεις αυτές οδήγησαν στην ανάπτυξη της **Θεωρίας του Χάους** που θέτει τα όρια στην προβλεπτικότητα της ανάπτυξης των μη γραμμικών σύνθετων συστημάτων, όπως είναι η μακροοικονομία. Οι συμπεριφορές της πλειονότητας των φαινομένων του φυσικού περιβάλλοντος, του ανθρώπου και ιδιαίτερα του φαινομένου της οικονομίας προχωρούν με ρυθμούς επαναλαμβανόμενους αλλά ύστερα από μια κανονική περίοδο παρουσιάζουν με απρόσμενο τρόπο μια διακλάδωση σε μια κρίσιμη χρονική περίοδο που πολλαπλασιάζεται μέχρι να δημιουργηθεί μια περιδίνηση. Η κανονική ροή της οικονομίας διασπάται σε δύνες και ρουφήχτρες. Η περιδίνηση προκαλεί ανακατωσούρα, αταξία (εντροπία). Η εντροπία είναι ένα βασικός όρος της φυσικής και ειδικότερα της θερμοδυναμικής και αφορά το σύνολο της ζωής μας και της ύπαρξής μας, Για το θέμα αυτό θα ασχοληθούμε, αποκλειστικά, μια άλλη φορά. Για την ώρα λέμε μόνο ότι πολύ εντροπία σημαίνει μεγάλη αταξία.

Η θεωρία του χάους εφαρμόζεται σε διάφορα επιστημονικά πεδία : στα μαθηματικά εδώ και 100 χρόνια, στη βιολογία χρησιμοποιείται για να κατανοήσουμε τους μηχανισμούς ανάπτυξης, και τα τελευταία χρόνια εφαρμόζεται στις κοινωνικές επιστήμες.

Στις κοινωνικές επιστήμες ο τομέας στον οποίο είναι εύκολο να συναντήσουμε χαοτικές δυναμικές καταστάσεις είναι η **οικονομία**.

Το χάος, όπως μπορούμε κάλλιστα να διαπιστώσουμε, επιδρά στην οικονομία: οι καταρρεύσεις των χρηματιστηρίων είναι χαοτικά φαινόμενα. Οι αλόγιστες σπατάλες στην οικονομία ενός κράτους και η αντιμετώπισή τους με αλληπάλληλους δανεισμούς είναι επίσης χαοτικά φαινόμενα.

Η επιστημονική εφαρμογή της θεωρίας του χάους σε ένα μοντέλο της οικονομίας μας κάνει να αντιληφθούμε ότι το οικονομικό σύστημα (ευρωπαϊκό, ή παγκόσμιο) δεν είναι τυχαίο αλλά είναι ένα σύστημα ιδιαίτερα σύνθετο για το οποίο σε κάθε δράση αντιστοιχεί μια αντίδραση που μπορεί να έχει ως συνέπεια μια αταξία. Αυτό μας οδηγεί στο « φαινόμενο της πεταλούδας » σύμφωνα με το οποίο το οικονομικό σύστημα είναι τόσο σύνθετο και τόσο ευαίσθητο ώστε ακόμη και μια ελάχιστη μικρή διαταραχή του στην Αμερική μπορεί να προκαλέσει τη δημιουργία ενός οικονομικού κυκλώνα στην Ευρώπη. Ένα οικονομικό φτέρνισμα της Αμερικής μπορεί να προκαλέσει μια οικονομική πνευμονία στην Ευρώπη.

Με άλλα λόγια σύμφωνα με το φαινόμενο της πεταλούδας αποδείχτηκε επιστημονικά ότι μικρές αλλαγές μπορούν να προκαλέσουν εξαιρετικά απρόβλεπτες συνέπειες και ότι μικρές, ελάχιστες δυνάμεις μπορούν να μεγεθυνθούν σε άλλες δυνάμεις μεγάλης έντασης.

Βασικό επιχείρημα των αναλυτών της Deutsche Bank αποτελεί το

(Συνέχεια στη σελ. 6)



ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ της ΥΣΤΕΡΗΣ ΦΟΥΡΝΗΣ

(από τρία παιδιά και άνω όσα ενθυμούμαι)



Του Γιώργου Πρατσίνη

- 1) **ΑΓΓΕΛΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** (Αγγελής) + **ΚΛΕΑΝΘ ΛΟΥΚΑΚΗ**
α) Εμμανουήλ β) Γεώργιος γ) Νικόλαος
- 2) **ΑΓΓΕΛΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** (Μάης) + **ΕΛΕΝΗ**
Α) Ευαγγελία β) Γεώργιος γ) Μαρία
- 3) **ΑΓΓΕΛΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** + **ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗ**
α) Ευάγγελος β) Νικόλαος γ) Μαρία δ) Μιχαήλ ε) Ιωάννης στ) Ελένη
- 4) **ΒΟΥΚΥΚΛΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** +
α) Εμμανουήλ (Χατζής-ψάλτης) β) Αλέξανδρος γ) Κωνσταντίνος (Μυστήριος) δ) Μιχαήλ (Γαϊνιδακή-ψάλτης)
- 5) **ΒΟΥΚΥΚΛΑΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** (Γιανιδακής) +
α) Ιωάννης β) Εμμανουήλ γ) Καλλιόπη δ)
- 6) **ΒΟΥΚΥΚΛΑΡΗΣ**(Κακαριδακής)
α) Γεώργιος (Θεός) β) Μιχαήλ γ) Ιωάννης δ) Διομήδης στ) Αριστείδης ζ) Ελευθερία (Χηράκη) η) Δέσποινα
- 7) **ΒΟΥΚΥΚΛΑΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** (Μυστήριος) + **ΘΕΟΔΩΡΑ ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ**
α) Ευαγγελία β) Μαρία γ) Σοφία δ) Γεώργιος
- 8) **ΓΙΑΠΙΤΖΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** Καστέλλι
α) Μανώλης β) Νίκος γ) Γαρεφαλιά, δ) Γεώργιος ε) Σοφία
- 9) **ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** (Γυμν.) + **ΜΑΡΙΑ ΠΕΡΟΔΑΣΚΑΛΑΚΗ**.
α) Ελληνική Σακαδάκη β) Δανάη Μάνθου γ) Εμμανουήλ δ) Ναυσικά ε) Κωνσταντίνος στ) Αρίσταρχος ζ) Αικατερίνη Συγκελάκη η) Ελευθερία (Λούλα) Λεμπιδάκη θ) Γεώργιος
- 10) **ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** (Ηράκλειο)
α) Κωνσταντίνος β) Νίκος γ) Μαρία δ) Χριστίνα
- 11) **ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΚΗΣ ΕΛΠΙΝΙΚΗ**+ **ΣΑΚΑΔΑΚΗ**
α) Γεώργιος β) Μαρία γ) Νίτσα δ) Σπύρος ε) Έλλη
- 12) **ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** του Νικολάου(ΤΤΤ) + **ΧΡΥΣΑΝ. ΓΩΝΙΩΤΑΚΗ**
α) Σπυριδών β) Μαρία γ) Νικόλαος δ) Ναυσικά ε) Κατερίνα
- 13) **ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** του Νικολάου (Γυμναστής) +
α) Νικόλαος β) Φίλιππος γ) Εμμανουήλ δ) Γεώργιος
- 14) **ΓΩΝΙΩΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** (Γωνιωτογώργης εργοστής) + **ΕΛΕΝΗ**
α) Εμμανουήλ β) Νικόλαος γ) Ιωάννης δ) Μαρία, ε) Ελένη
- 15) **ΓΩΝΙΩΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** (παπούς του Σπύρου Γραμματικάκη) +
α) Μαρία(Παναγιωτάκη) β) Εμμανουήλ γ) Μιχαήλ (καθηγητής) + Κορωνάκη Νεάπολη δ) Χρυσάνθη Γραμματικάκη ε) Χριστίνα Λυράκη
- 16) **ΔΕΜΕΤΖΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ**
α) Κωνσταντίνος β) Μαρία γ) Ευάγγελος
- 17) **ΔΡΑΚΩΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Παπάς +
α) Μιχαήλ β) Νικόλαος γ) Ιωάννης δ) Κατίγκω ε) Κλεάνθη στ) Εμμανουήλ
- 18) **ΔΡΑΚΩΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Καστέλι (γυμναστής)
α) Μανώλης β) Μαρία γ) Νίκο
- 19) **ΔΡΑΚΩΝΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ**(σαμαράς-ψάλτης) + **ΜΑΡΙΑ ΖΕΡΒΑΚΗ**
α) Ευαγγελία β) Σοφία γ) Εμμανουήλ δ) Κωνσταντίνος
- 20) **ΔΡΑΚΩΝΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** (Χατζής) +
α) Δανάη + Φουντουλάκη β) Σοφία + Παπαστεφανάκη γ) Αγγελική + Γιαπιτζάκη
- 21) **ΔΡΑΚΩΝΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** (Δρακονομιάλης)
α) Σοφία β) Ελένη ; γ) Χρυσάνθη Φανουριάκη
- 22) **ΔΡΑΚΩΝΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** (Κερκελόκολος)
α) Μαρία Τουπουδάκη β) Γεώργιος γ) Σοφία Τυράκη δ) Ροδάνθη Βασιλάκη ε) Καλλιόπη Καφετζάκη στ) Νικόλαος (δικηγόρος)
- 23) **ΖΕΡΒΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝ.**(Γυμναστής)
+ Αλεξάνδρα Γραμματικάκη
α) Ιωάννης β) Ευαγγελία γ) Μιχαήλ
- 24) **ΖΕΡΒΟΓΙΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** +
α) Ιωάννης β) Νικόλαος γ) Μαρία δ) Ευγενία ε) Ευάγγελος
- 25) **ΖΕΡΒΑΚΗΣ ΚΑΝΑΚΗΣ** +
α) Γεώργιος β) Εμμανουήλ (Αγρονόμος) γ) Κωνσταντίνος δ) Δημήτριος (Δάσκαλος) ε) Μαρία Βαρδαβά στ) Ελένη, Μπετίνη
- 26) **ΖΕΡΒΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** (Χρυσάφης) + Σοφία Φουντουλάκη
α) Εμμανουήλ β) Νικόλαος γ) Σοφία
- 27) **ΗΛΙΑΚΗΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ** + Ξανθάκη
α) Κυριακή β) Αργυρή γ) Ελένη δ) Ελευθερία ε) Μιχαήλ (Δάσκαλος) στ) Θεοπίστη
- 28) **ΗΛΙΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** (Δάσκαλος)
α) Μαρία β) Ιωάννα γ) Σοφία Σφυράκη
- 29) **ΚΑΝΙΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** (Καντογιώργης)
α) Μαρία β) Μελπομένη γ) Αρτεμισία δ) Ελευθερία
- 30) **ΚΑΝΙΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** (Χατζής) + Ελισάβετ Λουκάκη
α) Κωνσταντίνος (παπάς) β) Εμμανουήλ γ) Ιωάννης (Δάσκαλος)
- 31) **ΚΑΝΙΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** (Παπούς του καθηγητή γιατρού) +
α) Γεώργιος (Χατζής) β) Ιωάννης (Δάσκαλος) γ) Εμμανουήλ (Λούκας) δ) Ελισάβετ

- 32) **ΚΑΝΙΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** Καθηγητής +
Μαρία Λουίζα
α) Ειρήνη (Ρένα) β) Ιωάννης γ) Βερονίκη
- 33) **ΚΛΩΝΤΖΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** (Δικηγόρος)
α) Ελένη β) Αικατερίνη 3) Εμμανουήλ 4) Ειρήνη
- 34) **ΚΛΩΝΤΖΑΚΗΣ**
α) Ιωάννη β) Ευδοξία γ) ...σύζυγος Ευστρατίου Τσαγκαράκη δ) Αργυρώ ;....
- 35) **ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** του Βασιλοσταύρουλη + **ΑΡΓΥΡΗ ΖΕΡΒΑΚΗ**
α) Σταύρος β) Κωνσταντίνος γ) Μαρία δ) Εμμανουήλ
- 36) **ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** (Βασιλικολής) + Αργυρή
α) Μαρία β) Δοξανά γ) Ευθαλία (Αθαλιά) δ) Εμμανουήλ
- 37) **ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ** (Βασιλοσταυρούλης) +
α) Γεώργιο β) Νικόλαο γ) Βασιλεία δ) Κωνσταντίνος
- 38) **ΛΕΜΠΙΔΑΚΗΣ ΧΑΤΖΗ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΙΑ ΠΕΡΟΔΑΣΚΑΛΑΚΗ**
α) Κωνσταντίνος (εφονεύθη Μικρά Ασία) β) Εμμανουήλ + Ειρήνη Λεμπιδάκη Καστέλι γ) Παρασκευή + Βαρδαβάς Μιχαήλ Λούμα δ) Δημήτριος (Γραμματέας κοινότητας) ε) Ειρήνη + Ιωάννης Γραμματικογιάννη (Νίκος) στ) Νικόλαος + Λούλα Γραμματικάκη ζ) Ευαγγελία (δασκάλα) η) Ελένη η) Άννα θ) Ελευθερία Κώστας Μ.Ασία
- 39) **ΚΡΙΤΣΩΤΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** Μουσιμούδης
α) Γεώργιος β) Κων/νος γ) Δέσποινα
- 40) **ΛΕΜΠΙΔΑΚΗ** Καστέλλι
α) Έμμανουήλ β) Νικόλαος(Σητεί) α) γ) Μαρία δ) Ειρήνη + Λεμπιδάκη ε) Ελένη + Φουλεδάκη
- 41) **ΛΟΥΚΑΚΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ** + Μαρία
α) Άννα Φουντουλάκη β) Εμμανουήλ γ) Θεοκλίνη Αγγελάκη δ) Μιχαήλ ε) Ανδρονίκη Βουκουκλάρη
- 42) **ΛΟΥΚΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** (Κουενός) + Αργυρή Λουκάκη
α) Νικόλαος β) Κωνσταντίνος γ) Ιωάννης
- 43) **ΛΟΥΚΑΚΗΣ ΜΥΡΩΝ - ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ**
α) Ευάγγελος β) Νικόλαος (Αυστραλία) + Μαρία Καστέλι γ) Ιωάννης δ) Κανάκης
- 44) **ΜΑΥΡΙΚΑΚΗΣ ΜΥΡΩΝ + ΜΑΡΙΑ ΠΕΤΡΑΚΗ**
α) Εμμανουήλ (καθηγητής) + Ροδάνθη Μαυροειδή Σκαρβελιού β) Ευπραξία (παπαδιά + Έμμαν Γωνιωτάκη) γ) Αθηνά (Δασκάλα) + Γωνιωτάκης Εμμανουήλ δ) Ελευθερία + (Χατζηγιάννη από Λασιθί) ε) Σοφία + (Περοδασκαλάκη Καστέλι) στ) Αικατερίνη + (Τσάμπερλαιν)
- 45) **ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ**..... Καστέλλι
α) Νικόλαος β) Μύρων γ) Μαρία δ) Γεώργιος
- 46) **ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Πάνω Χωριό (Γκιόγκης)
α) Μαρία β) Κων/νος (γυμναστής) γ) Ελένη (Δασκάλα) + Γεώργιος Μποζιονελος.... δ) Δέσποινα
- 47) **ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΗΣ** **ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** ;
α) Γεώργιος β) Κωνσταντίνος (Ντοντό) γ) Μαρία δ) Νίτσα
- 48) **ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** (Τσάης)
α) Γεώργιος β) Κωνσταντίνος γ) Μιχαήλ
- 49) **ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** Χαριδημ δάσκαλος + Κλεάνθη Δρακωνάκη
α) Γεώργιος β) Χαριδημος (Δήμος) γ) Ελευθέριος
- 50) **ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** (Τσαπίνης) +
α) Μαρία β) Γεώργιος γ) Μαγδαληνή
- 51) **ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ ΧΑΡΙΔΗΜΟΣ** (πατέρας δασκάλου)
Α) Εμμανουήλ (δάσκαλος) β) Ιωάννης (Τσαπίνης) γ) Δέσποινα + (Λιάπη) γ) Γεώργιος ΤΤΤ δ) Ευδοξία σύζυγος Κουνάλη ;
- 52) **ΝΙΩΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** (Νιωτονικόλη) +
α) Ευστάθιο β) Ελευθερία Προκοπάκη γ) Ελένη Καστέλι
- 53) **ΝΙΩΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ**
α) Νικόλαος (Νιωτονικόλη) β) Γεώργιος (Αμερικάνος) γ) Δημήτριος (Νιωτοδημήτρης) δ) Γρηγόριος
- 54) **ΞΑΝΘΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ**
α) Ηλίας (Στρατιωτικός) β) Γεώργιος (Δικηγόρος) γ) Σταύρος (Χωροφυλακής) δ) Ιωάννης (πατέρας Αλίκης) ε) Ευαγγελία (Δασκάλα αυτοκόνισσε) στ) Αικατερίνη-Κορωνάκη (Καστέλι)
- 55) **ΠΑΠΑΣΤΕΦΑΝΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** (Βρουχιωτάκης) +
α) Μιχαήλ (Χημικός) β) Γεώργιος (Σωφέρ) γ) Χρυσάνθη Χηράκη δ) Νικόλαος + Δανάη Δρακωνάκη
- 56) **ΠΑΠΟΥΤΣΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** (Δάσκαλος) +

- Μαρία
α) Μιχαήλ β) Γρηγόρης γ) Ιωάννης
- 57) **ΠΑΠΟΥΤΣΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** (Παπουτσογιάννης)
α) Μιχαήλ β) Μπενίτο γ) Γεώργιος δ) Βιργινία
- 58) **ΠΑΤΕΡΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** (Κουρέας)
α) Γεώργιος(απεβίωσε) β) Μιχαήλ (παπάς) γ) Γεώργιος (Αιμενικό) δ) Ειρήνη
- 59) **ΠΡΑΤΣΙΝΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ** + Μαρία
α) Αγάπη Ζερβάκη β) Ελένη Λάπα γ) Ευπραξία Γιανοπούλου
- 60) **ΠΡΑΤΣΙΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Παπάς-Καρούδι + Αγάπη Ζερβάκη
α) Αδάμ β) Εμμανουήλ γ) Ηρωδίων (Ηρακλής Αρχιμανδρίτης) δ) Μαρία Μουδράκη ε) Ιωάννης παπάς στ) Αντώνιος
- 61) **ΠΡΑΤΣΙΝΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** παπάς Σκινιά
α) Γεώργιος β) Μαρία γ) Εμμανουήλ δ) Αδάμ
- 62) **ΡΑΠΑΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ**
α) Μιχαήλ (Σωμαράς) β) Εμμανουήλ γ) Γεώργιος (Πειραιά) δ) Καλλιόπη Χατζηδάκη ε) Ελένη στ) Άννα Αγγελάκη στ) Ευαγγελία
- 63) **ΡΑΠΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** (Γιαναράς) +
α) Εμμανουήλ β) Νικόλαος γ) Δημήτριος δ) Σοφία Παυλίδου ε) Αριστεά Βαρδάκη ε) Δέσποινα (Πιπίνα) Ηλιάκη
- 64) **ΣΗΜΙΑΚΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** + Στέλλα (Σμύρνη)
α) Μιχαήλ Οδοντίατρο β) Ευαγγελία Δασκάλα γ) Ανδρέα Γιατρό
- 65) **ΣΤΑΙΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Καστέλι**
α) Γεώργιο β) Νικόλαο β) Εμμανουήλ γ) Μαρία δ) Δημήτριος ε) Ελευθέριο στ) Ευάγγελο ζ) Ιωάννη
- 66) **ΣΤΒΑΚΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ**
α) Εμμανουήλ β) Γεώργιος 3) Νικόλαος δ) Κωνσταντίνος ε)αδελφή.
- 67) **ΣΤΙΒΑΚΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** +
α) Μαρία Βουκουκλάρη β) Καλλιόπη Βουκουκλάρη γ) Εμμανουήλ φονευθείς εις Μ. Ασία 1922
- 68) **ΤΟΥΤΟΥΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** + Μαρία Δρακωνάκη
α) Γεώργιος β) Αικατερίνη γ) Ζαχαρίας δ) Ιωάννα ε) Νικόλαος
- 69) **ΤΣΑΓΓΑΡΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** (Τσαγκαρομανώλης)
α) Γεώργιος β) Κωνσταντίνος γ) Ιωάννης δ) Αγάπη
- 70) **ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ**....
α) Θεοδώρα Βουκουκλάρη β) Αργυρή γ) Πελαγία δ) Νικόλαο (Αμερικάνος) ε) Μαρία (σύζυγος Ν.Χατζηδάκη-τρικοντιλήρη) στ) Ηλίας στο Καστέλι
- 71) **ΤΥΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Παπάς
α) Ερασμία β) Νικόλαος γ) Παρασκευή Ζερβού (Σκεύω) δ) Ειρήνη ε) Ανθούλα Φιορέτζη στ) Εμμανουήλ ζ) Αθανασία Λουμπούνη

ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ :

Δημητρακάρης Φουντουλάκης

Βότυρος

Χαραγός

Αστρουλής

Τζαμπάζης Γωνιωτάκης

Ασκορδαλής

Γεώργιος Πρατσίνης

- 72) **ΤΥΡΑΚΗΣ ΗΛΙΑΣ** (Τυρολίας)
α) Κων/νος β) Μάρκο γ)κόρη
- 73) **ΦΑΛΚΩΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ**
α) Μιχαήλ β) Μαρία Τυράκη γ) Σταύρος δ) Ιωάννα ε) Ευκλείδης στ) Ελένη
- 74) **ΦΑΛΚΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** (Πατέρας του δασκάλου)
α) Κωνσταντίνος + Ξανθή (Αγ. Νικόλα) β) Μιχαήλ (δάσκαλος) γ) Εμμανουήλ
- 75) **ΦΑΛΚΩΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** Δάσκαλος + Μαρία Σημακάκη
α) Γεώργιος β) Νικόλαος γ) Κωνσταντίνος δ) Βαρβάρα + παπά Μανώλη
- 76) **ΦΑΛΚΩΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** + Μαρία Περοδασκαλάκη
α) Επαμεινώντα (Νώντα) β) Ευάγγελος δικηγόρο γ) Ελένη
- 77) **ΦΑΛΚΩΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** Ράπτης
α) Βασίλειος β) Ευκλείδης γ) Δημήτριος
- 78) **ΦΟΥΛΕΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** + Ελένη Λεμπιδάκη
α) Ελευθέριος β) Ευαγγελία Περοδασκαλάκη γ) Αφροδίτη Δοξάκη
- 79) **ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ**....πεθερός του γέρο Παναγ. Αγγελάκη
α) Καλλιόπη (γυναίκα του Παναγιώτη) β) Μιχαήλ (Νεάπολη) γ) Σοφία (Ζερβάκη Χρυσάφου) δ) Εμμανουήλ (Παυλίδη) ε) Γεώργιος στ) Δέσποινα
- 80) **ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ**
α) Ραδάμανθους β) Σάββας γ) Εμμανουήλ φονευθείς Αλβανία
- 81) **ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ ΡΑΔΑΜΑΝΘΥΣ**
α) Μιχαήλ β) Πέτρος γ) Κων/νος
- 82) **ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ ΣΑΒΒΑΣ**
α) Ειρήνη Περάκη β) Εμμανουήλ γ) Μαρία Ξυπόλπου
- 83) **ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ**
α) Μαρία β) Όλγα Γιώργου γ) Χρυσάνθη
- 84) **ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** (παπούς του Γιάννη και Μανώλη τραπεζικού)
α) Κων/νος β) Εμμανουήλ γ) Ελπίδα Λυράκη δ) Αικατερίνη Λουκάκη (Καστέλι Πλακούρα) ε) Ελένη στ) Αργυρή ή Δοξανά; ζ) Αριστείδης η) Αγγαία
- 85) **ΧΗΡΑΚΗΣ**
α) Εμμανουήλ β) Μαρία γ) Ολυμπία δ) Νικόλαος
- 86) **ΧΗΡΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ**
α) Γεώργιος β) Νικόλαος γ) Μαρία δ) Ιωάννης ε) Μιχαήλ στ) Ιωάννα
- 87) **ΧΡΟΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**
α) Εμμανουήλ β) Μιχαήλ γ) Ευτυχία Παπαστεφανάκη δ) Ιωάννης ε) Κωνσταντίνος στ) Μαρία Λουμπούνη

Οικονομία, το χάος και το φαινόμενο της πεταλούδας

(Συνέχεια από τη σελ. 5)



παράδειγμα της Ταϊλάνδης. Όπως εξηγούν, το 1997 η Ταϊλάνδη αποτελούσε μόλις το 0,5% της παγκόσμιας οικονομίας, ωστόσο κατάφερε να προκαλέσει μια κρίση παγκοσμίως διαστάσεων, επιβεβαιώνοντας τη θεωρία της «πεταλούδας» και του χάους.

Η μικρή περιδίνηση (δύνη) που δημιουργείται από το οικονομικό φτερούγισμα, ενός μικρού κράτους, μπορεί να επιτρέψει σε μια θερμή οικονομική φλύκταινα να αποκολληθεί από το υπερθερμασμένο οικονομικά έδαφος, να μετασχηματισθεί σε ένα ανερχόμενο θερμό οικονομικό ρεύμα και στη συνέχεια σε ένα ανεμοστρόβιλο, σε μια καταιγίδα. Η οικονομική δύνη που τροφοδοτεί το κύτταρο της οικονομικής καταιγίδας μπορεί να έχει αρκετή ενέργεια ώστε να προκληθεί από κλιση των ρευμάτων στα υψηλά στρώματα και ύστερα από καιρό να προκληθεί ο οικονομικός κυκλώνας που θα έθετε την Ελλάδα εκτός Ευρώ. Στη χειρότερη περίπτωση, θα μπορούσε να προκαλέσει χρεοκοπίες κρατών της Ευρώπης καθώς και επιδρομές σε τράπεζες, πιστωτικές κρίσεις και υφέσεις που μπορεί να οδηγήσουν περισσότερες χώρες να φύγουν από το Ευρώ. Οι διασυνδέσεις, ωστόσο, των χωρών μέσω του διεθνούς εμπορίου και των χρηματοπιστωτικών ροών σημαίνουν ότι οι επιπτώσεις δεν θα περιορισθούν στην Ευρωζώνη.

Εντυπωσιακότερο όλων, είναι ότι, η ελληνική κρίση θα προκαλούσε ισχυρούς κραδασμούς ακόμη και στην κινεζική οικονομία.

Η μικρή πεταλούδίτσα γνωστή με το όνομα **Ελλάδα** θα μπορούσε λοιπόν, αν την ποδοπατούσε ένας μελλοντικός απρόσμετος οικονομικός περιπατητής, το οικονομικό φτερούγισμά της, κατά τη διάρκεια του οικονομικού σταραγμού της, να δημιουργήσει μια οικονομική καταιγίδα στην Ευρώπη. Σύμφωνα με εκτιμήσεις χρηματοοικονομικών αναλυτών τα απόνερα της ελληνικής κρίσης μπορούν να φτάσουν μέχρι την Κίνα.

Το χάος, ως συνέπεια του φαινομένου της πεταλούδας, έχει τεκμηριωθεί με την επιστήμη των μαθηματικών και τα μαθηματικά δεν κάνουν ποτέ λάθος. Ας προσέχουν λοιπόν οι αλλοδαποί οικονομικοί περιπατητές που πατάνε...

Βασίλης Χατζηγιάννης
Μηχανολόγος - Ηλεκτρολόγος Μηχανικός
Ομότιμος καθηγητής ΑΤΕΙ Κρήτης

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Με την ευκαιρία της Ημέρας της Γυναίκας στις 8 Μαρτίου 2015 η Παγκρήτιος Ένωση με Πρόεδρο τον κ. Μαριδάκη βράβευσε τις γυναίκες Προέδρους Κρητικών Σωματείων του νομού Αττικής για την προσφορά τους στο κρητικό πολιτιστικό κίνημα της πρωτεύουσας και την Κρήτη γενικότερα. Η εκδήλωση έγινε στο κρητικό κέντρο Ζορμπάς.

Κατά την βράβευση διαβάστηκε ένα σύντομο βιογραφικό της Προέδρου μας κας Ρένας Κανπάκη-Γιαννοπούλου. Εκείνη ευχαρίστησε τον Πρόεδρο και τα Μέλη του Δ.Σ. της Παγκρήτιος Ένωσης για την τιμή που της έκαναν και μεταβίβασε το βραβείο της και στα υπόλοιπα γυναίκα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής, το αφιέρωσε δε στον πατέρα της αείμνηστο Κωνσταντίνο Κανπάκη καθηγητή της Ιατρικής ΑΠΘ, εκ των ιδρυτών του Συλλόγου και πρώην Πρόεδρό του, από τον οποίον και έλκει την Κρητική καταγωγή.

Περί Κρητών Διατροφή...

Γράφει η Ελένη Νικολαΐδου

Ειδικός Εφαρμογών Διατροφικής & Διατολογίας

Η υγιεινή διατροφή αποτελεί την βάση του υγιούς σώματος. Σε κάθε φάση της ζωής μας, από την παιδική μέχρι τα γηρατειά, η καλή διατροφή μπορεί να κάνει την διαφορά.

Έχουμε ακούσει πολλά για τις κρητικές συνήθειες που έχουν ταυτιστεί με την σωστή ισορροπημένη διατροφή, σύμμαχο της υγείας και της μακροζωίας. Τελικά ισχύει ή είναι μύθος;

Η παγκόσμια οργάνωση Υγείας θέλοντας να βοηθήσει στην καταπολέμηση των νοσημάτων που σχετίζονται με την παχυσαρκία, ερεύνησε τις διατροφικές συνήθειες διαφόρων χωρών. Βρέθηκε λοιπόν ότι οι άνθρωποι στις Μεσογειακές χώρες παρουσιάζουν μεγαλύτερο χρόνο ζωής, μειωμένη θνησιμότητα, λιγότερα κρούσματα από στεφανιαία νόσο και καρκίνο. Οι έρευνες επικεντρώθηκαν στην Κρήτη και στον τρόπο ζωής των Κρητικών, καθώς βγαίνανε πρωταθλητές υγείας και ευημερίας. Ανακάλυψαν ότι η βάση της κρητικής διατροφής βασίζεται σε μη επεξεργασμένα δημητριακά (όσπρια, πατάτες, σιτηρά) γιατί ως γνωστό κατά την επεξεργασία τους χάνουν ένα μεγάλο μέρος από το θρεπτικό τους περιεχόμενο, όπως βιταμίνες, μεταλλικά στοιχεία, πρωτεΐνες κ.ί.ν. Ήταν πλούσια σε προϊόντα που τα παράγει η γη όπως λαχανικά, φρούτα, χόρτα γενικότερα τρόφιμα φυτικής προέλευσης και το πιο σημαντικό ήταν εποχιακά υφίστανται ελάχιστη έως καθόλου επεξεργασία. Τα γαλακτοκομικά ήταν καθημερινά στην διατροφή τους ε. χαμηλές ή μέτριες ποσότητες. Πουλερικά και ψάρια καταλάβαιναν μια φορά την εβδομάδα, ενώ το κόκκινο κρέας ήταν περιορισμένο μέσα στον μήνα. Το φαγητό τους περιείχε μόνο ελαιόλαδο, όπου ήταν και η βασική πηγή λίπους.

Για κολατσιό λύση έδιναν οι ξηροί καρποί, όπως αμύγδαλα, καρύδια και σταφίδες που είναι πλούσια σε ασβέστιο, ω3 λιπαρά και αντιοξειδωτικά, ενώ συχνά έπιναν ροφήματα από βότανα του βουνού, όπως τήλιο, φασκόμηλο και χαμομήλι αντικαθιστώντας την ζάχαρη με το μέλι.

Βλέποντας την γνωστή πυραμίδα διατροφής θα μπορούσαμε να πούμε ότι αυτά που εφάρμοζαν σαν συνήθεια έγινε διατροφικός κανόνας, πρότυπο υγείας και επιβράδυνση της γήρανσης σήμερα.



Δεν ήταν μόνο οι διατροφικές συνήθειες που βοήθησαν στο να αποτελούν φαινόμενο στην παγκόσμια υγεία. Υπήρχαν κάποια χαρακτηριστικά στον τρόπο ζωής που συντελούσαν σημαντικά στο να υπάρχει ακόμα καλύτερο αποτέλεσμα. Τις περισσότερες φορές τα τρόφιμα που καταλάβαιναν τα έβρισκαν οι ίδιοι στα χωράφια, είχαν δηλαδή μία δραστηριότητα και πολλές φορές ιδιαίτερα αυξημένη (μάζωμα ελαιών).

Είχαν σταθερές ώρες γευμάτων και ήταν σημαντικό κομμάτι η συνεύρεση ολόκληρης της οικογένειας γύρω από το τραπέζι, καταναλώνοντας παράλληλα μικρές ποσότητες αλκοόλ (κυρίως κόκκινο κρασί).

Όλα αυτά συντελούν στην καλή υγεία και μια σωστή θρεπτική διατροφή σε συνδυασμό με έναν τρόπο ζωής που εμπεριέχει δραστηριότητες είναι το μυστικό για να την αποκτήσουμε. Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι η υγιεινή διατροφή μπορεί να μας κάνει να νιώθουμε καλύτερα, να βελτιώσουμε την ποιότητα της ζωής μας και να μας βοηθήσει να ζούμε περισσότερο. Είναι σημαντικός ο ρόλος που μπορεί να παίξει στην πρόληψη και την αντιμετώπιση διαφόρων παθήσεων και προβλημάτων υγείας. Ας πάρουμε την απόφαση να φροντίσουμε την υγεία μας γιατί στο τέλος είναι το πιο σημαντικό.



Εδώ Φουρνή...

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

μεναν τους επισκέπτες για να γιορτάσουμε όλοι μαζί τον ερχομό του νέου έτους. Σε λίγη ώρα η αίθουσα γέμισε από κόσμο, μεγάλους και πολλά παιδιά. Η λύρα του κ. Μανώλη Μπουραντά έδινε το κέφι στην αίθουσα με τους κρητικούς σκοπούς και τα τραγούδια. Έπειτα έφθασε και ο Άγιος Βασίλης ντυμένος με την παραδοσιακή του στολή και κουβαλώντας στην πλάτη του τη σακούλα με τα δώρα, μοίρασε στα παιδιά σοκολάτες, καραμέλες, μπαλόνια και άλλα καλούδια. Στη μέση της αίθουσας είχε τοποθετηθεί η βασιλόπιτα για να κοπεί στη συνέχεια. Ο ιερέας του χωριού μας π. Νικόλαος Βουκουκλάρης, με τη συμμετοχή των καλλίφωνων ιεροψαλτών χωριανών μας ευλόγησε τη βασιλόπιτα και το κόψιμό της έγινε από το Δ. Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου. Ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Νικόλαος Φουντουλάκης σε σύντομο χαιρετισμό του καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και ευχήθηκε ο καινούργιος χρόνος να φέρει σε όλους ευτυχία και χαρά. Στη συνέχεια μια ομάδα χωριανών, αποτελούμενη από μικρούς και μεγάλους, έψαλαν τα παραδοσιακά πρωτοχρονιάτικα κάλαντα με τη συνοδεία της λύρας.

Ακολούθησε το μοίρασμα των δώρων στα παιδιά από τον Αι Βασίλη, τα οποία και φέτος ήταν βιβλία. Εδώ πρέπει να αναφέρουμε ότι τα δώρα είναι προσφορά από τις Φουρνιώτισσες αδελφές κ. Μαρία και Γαλάτεια Χατζηγιάννη, συνταξιούχοι εκπαιδευτικοί, οι οποίες πάντα με καλή διάθεση προσφέρουν στο κοινωνικό σύνολο. Ιδιαίτερα, η αγάπη τους για το χωριό καταγωγής τους, τη Φουρνή, και η προσφορά τους είναι ανεκτίμητες και για αυτό τις ευχαριστούμε.

Η εκδήλωση έκλεισε με το μοίρασμα της βασιλόπιτας και το κέρασμα των γλυκών και των ποτών που υπήρχαν άφθονα στα τραπέζια.

Η ΦΟΥΡΝΗ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ

Παρόλο που η Φουρνή ακολουθεί φθινόουσα πορεία -όπως όλοι άλλωστε οι επαρχιακοί οικισμοί- με τους μόνιμους κατοίκους της να έχουν μειωθεί αρκετά, εν τούτοις και κατά τη χειμερινή περίοδο δεν παύει να υπάρχει κινητικότητα και ζωή στο χωριό. Αιτία για αυτό το γεγονός αποτελεί το ότι η Φουρνή είναι ένα από τα πλέον παραδοσιακά χωριά του Μεραμπέλλου, με πλήθος ομορφιές και ιδιαιτερότητες. Τα παραδοσιακά καφενεία - ταβέρνες με την άψογη εξυπηρέτηση, τα ανακαινισμένα και διατηρημένα παλαιά σπίτια που η θέα τους προκαλεί ένα ευχάριστο συναίσθημα, η δροσιά από την καταπράσινη φύση με τις δενδροστοιχίες και τα λουλούδια, και οι παλαιές εκκλησίες, που είναι διεσπαρμένες στο χωριό και πολλές εκ των οποίων αποτελούν αρχαιολογικά κειμήλια, κάνουν το χωριό να είναι ελκυστικό στους επισκέπτες. Για όλους αυτούς τους λόγους δεν παύει η Φουρνή να έχει κίνηση και ζωντάνια και κατά τη χειμερινή περίοδο.

Αιτία για την κινητικότητα την περίοδο αυτή αποτελεί, επίσης, και η ελαιοσυλλογή με τις λοιπές εργασίες που έχουν σχέση με την καλλιέργεια της ελιάς. Ως γνωστό

η κύρια γεωργική απασχόληση (που έχει απομείνει) κατά τη χειμερινή περίοδο, είναι η ελαιοκαλλιέργεια. Φέτος η παραγωγή λαδιού δεν ήταν η αναμενόμενη. Παρόλο που την προηγούμενη χρονιά δεν είχαμε καθόλου παραγωγή και περιμέναμε φέτος πλήρη παραγωγή, αυτή έπεσε κάτω του 50%. Έτσι, το λιομάζωμα κράτησε φέτος λιγότερες ημέρες με το Φεβρουάριο να βρίσκει λίγους «μαζωχτάδες» στα λιάφυτα. Πάντως οι χειμερινοί μήνες έζησαν την κινητικότητα των συνεργείων ελαιοσυλλογής, με τα αυτοκίνητα να πηγαίνουν φορτωμένα με τα σύνεργα του μαζέματος και με τα σακιά γεμάτα με ελαιόκαρπο. Το ελαιουργείο του Συνεταιρισμού στον κάμπο της Φουρνής ήταν το σημείο αναφοράς για τους ελαιοπαραγωγούς. Πάντα σε πλήρη ετοιμότητα, εξυπηρετούσε τους προσερχόμενους και τους προέτρεπε να αλέσουν με κάθε καλή διάθεση και αποτελεσματικότητα.

Άλλη χειμερινή εργασία στα ελαιόδεντρα είναι και το κλάδεμα. Φέτος το κλάδεμα έχει εφαρμοστεί σε μεγάλο αριθμό ελαιόδέντρων. Οπωσδήποτε είναι απαραίτητο να γίνεται και από όποιον φάνηκε φέτος, όσα ελαιόδεντρα ήταν κλαδεμένα αυτά είχαν και παραγωγή. Ο περιορισμός της κόμης και η αφαίρεση των ξηρών κλάδων των δέντρων περιορίζει τις ανάγκες του δένδρου σε νερό και λοιπά συστατικά δίνοντας νέα βλάστηση, η οποία προκαλεί την καρποφορία. Αυτό είναι πιο επιτακτικό για την περιοχή μας που έχουμε ξηροθερμικές συνθήκες και δεν έχουμε νερό για άρδευση. Πιστεύω αυτό να είναι και το κίνητρο της φετινής εφαρμογής περισσότερων κλαδεμάτων και όχι η εξοικονόμηση καυσόξυλων για τα τζάκια και τις σόμπες, γιατί από ότι παρατηρείται ορισμένα ελαιόδεντρα είναι κλαδεμένα ανορθόδοξα, πολύ βαριά.

Άλλες χειμερινές εργασίες στην καλλιέργεια της ελιάς είναι η λίπανση και το όργωμα. Η λίπανση πρέπει να γίνεται νωρίς τον χειμώνα, διότι με τις λίγες βροχοπτώσεις που έχουμε και τα μη αρδύσιμα δένδρα, δεν προλαβαίνουν να προσληφθούν τα θρεπτικά στοιχεία, όταν η λίπανση γίνει όψιμα. Τα οργώματα, αν γίνονται, πρέπει να γίνονται επιφανειακά μιας και με τα βαθειά οργώματα καταστρέφεται το επιφανειακό ριζικό σύστημα των ελαιόδέντρων με τις δυσμενείς του επιπτώσεις.

Από πλευράς καιρικών συνθηκών η φετινή χειμερινή περίοδος ήταν πολύ βροχερή. Ενώ τους πρώτους μήνες του χειμώνα οι βροχοπτώσεις ήταν πολύ λίγες, οι επόμενοι μήνες ήταν πολύ βροχεροί. Οι βροχοπτώσεις μέχρι τώρα, μέσα Μαρτίου, φθάνουν σχεδόν το ένα μέτρο.

Εκτός των πολλών βροχερών ημερών είχαμε και για αρκετές ημέρες τσουχτερό κρύο και σε δύο τρεις περιπτώσεις χιονοπτώσεις. Μάλιστα την ημέρα των Θεοφανείων η Φουρνή ξύπνησε με τα βουνά που την περιβάλλουν να είναι σκεπασμένα με χιόνια και οι αυλές των σπιτιών και οι δρόμοι ασπρισμένοι. Οπωσδήποτε οι φετινές καιρικές συνθήκες είναι πολύ ευνοϊκές για τη γεωργία καθώς ποτίστηκε η γη χωρίς να έχουμε έντονα καιρικά φαινόμενα με καταστροφές.

ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΗ ΦΟΥΡΝΗ

«Κουζουλαθήκανε» και πάλι φέτος οι Φουρνιώτες το βράδυ του Σαββάτου της 21ης Φεβρουαρίου, παραμονή της μεγάλης Αποκριάς. Την αφορμή για αυτή την παραδοσιακή συνήθεια έδωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού «Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ» με τη διοργάνωση αποκριάτικης εκδήλωσης στην αίθουσα των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Συλλόγου. Ο Σύλλογος θέλοντας να διατηρήσει τα πατροπαράδοτα έθιμα πραγματοποιήσει και φέτος την παραπάνω εκδήλωση καλώντας τους χωριανούς και φίλους, να παρευρεθούν στην αίθουσα του Συλλόγου για να γιορτάσουμε την Αποκριά και να «αποκριγώσουμε» όλοι μαζί.



Η αίθουσα είχε διακοσμηθεί με πολύχρωμες γιρλάντες, κορδέλες, μάσκες και λοιπά αποκριάτικα στολίσια τα οποία έδιναν στην αίθουσα την ευχάριστη αποκριάτικη όψη.

Στην προκαθορισμένη ώρα η αίθουσα άρχισε να γεμίζει από κόσμο, χωριανούς και επισκέπτες φίλους της Φουρνής. Αρκετοί από τους προσερχόμενους ήταν ντυμένοι μασκαράδες - ακολουθώντας την παράδοση - προκαλώντας με τα καμώματα και τις φορεσιές τους, την ευχαρίστηση και την περιέργεια στους άλλους. Τα τραπέζια σε λίγο γέμισαν από τα πλούσια εδέσματα, τα οποία είχαν ετοιμάσει και φέρει οι νοικοκυρές καθώς και με αυτά που ο Σύλλογος προσέφερε. Τα «σκουφικά μακαρόνια», οι μυζηθρόπιτες, ο ξυνόχοντρος με το βραστό κρέας, το αχιστό ψητό του ξυλόφουρνου, ήταν αρκετά για να καλύψουν και τις πιο δύσκολες γαστρονομικές ανάγκες. Η κατανώλωση της ρακής και του κρασιού, τα οποία υπήρχαν άφθονα στα τραπέζια δεν άργησε να φέρει το κέφι. Οι σκοποί της λύρας και τα τραγούδια του χωριανού μας λυράρη και πρόεδρου της κοινότητας μας κ. Μανώλη Μπουραντά με το βοήθ του Δημήτρη Μπρόκο πολλαπλασίαζαν το κέφι και όλη η αίθουσα έγινε μια παρέα που διασκεδάζε αυτή την αποκριάτικη βραδιά. Η πίστα δεν άδειαζε από χορευτές, ενθουσιασμένους από τους κρητικούς σκοπούς της λύρας. Όσο περνούσε η ώρα όλο και περισσότερο ζωντάνευε το κέφι με τα κομφετί και τις ταινίες να γεμίζουν την ατμόσφαιρα με αποτελέσματα όλοι να ζουν σε μια τρελή αποκριάτικη χαρά.

Η διασκέδαση και το κέφι κράτησε μέχρι και τις μεταμεσονύκτιες ώρες και όλοι έφευγαν ευχαρίστημένοι ευχόμενοι και του χρόνου και καλή σαρακοστή

ΣΥΝΤΟΜΑ ΝΕΑ

• Συνεχίζονται οι εργασίες ανάπλασης στο χωριό. Μέχρι τώρα έχει γίνει εκσκαφή και τοποθέτηση του αποχετευτικού αγωγού καθώς και η τοποθέτηση του υδρευτικού δικτύου. Επίσης, έχει γίνει τιμμεντόστρωση και εκκρεμεί

(Συνέχεια στη σελ. 8)

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΜΕ ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑ ΤΟΥ ΤΑΤΟΪΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ, 24 ΜΑΪΟΥ 2015

Ο Σύλλογός μας, με τη συνεργασία του Συλλόγου των Φίλων του Κτήματος Τατοΐου, διοργανώνει την **Κυριακή 24 Μαΐου 2015**, ξενάγηση στην ιστορική διαδρομή του κτήματος. Η διαδρομή καλύπτει τον ιστορικό πυρήνα του κτήματος και περιλαμβάνει το Ανάκτορο, το χωριό, το Υπασπιστήριο, τους σταύλους, το οινοποιείο, βουτυροκομείο, ελαιοτριβείο, γαλακτοκομείο, Διευθυντήριο, Δασονομείο και άλλα ενδιαφέροντα βοηθητικά κτίρια του κτήματος καθώς και το βασιλικό Κοιμητήριο. Την ξενάγηση θα κάνει ο κ. Βασίλης Κουτσαβλής, πρόεδρος του Συλλόγου των Φίλων του Κτήματος Τατοΐου.



Συνάντηση: 09:30 στον Κόμβο Βαρυμπόμπης της Εθνικής οδού από την πλευρά της Βαρυμπόμπης ώστε να πάμε όλοι μαζί στην είσοδο Λεύκας του κτήματος (περίπου 2 χιλιόμετρα μετά την ταβέρνα του Λεωνίδα) (βλ. χάρτη)

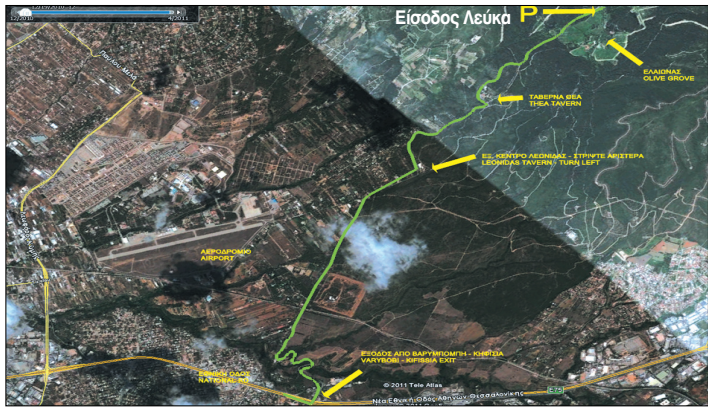
Διάρκεια ξενάγησης: 3-4 ώρες περίπου. Όσοι κουράζονται θα έχουν τη δυνατότητα να σταματούν ενδιάμεσα και να συνεχίζουν την ξενάγηση από επόμενο σημείο. Προτιμήστε άνετα ρούχα και παπούτσια περιπάτου. Καλό θα ήταν να έχετε μαζί σας νερό.

Στη συνέχεια θα γευματίσουμε στην Ταβέρνα ΘΕΑ.

Εάν συγκεντρωθούν αρκετά άτομα που θέλουν λεωφορείο θα φροντίσουμε να ενοικιάσουμε. Αλλιώς, κατόπιν συνεννόησης θα φροντίσουμε ώστε κάποια μέλη που δεν διαθέτουν ιδιωτικό αυτοκίνητο να εξυπηρετηθούν από άλλα μέλη που θα έχουν ελεύθερες θέσεις και θα ταιριάζουν οι διαδρομές τους.

Για να μπορέσει να γίνει αυτή η οργάνωση και να κλείσουμε και το εστιατόριο παρακαλούμε θερμά ενημερώστε μας μέχρι την **Τετάρτη 20 Μαΐου 2015** για τον αριθμό των ατόμων που θα συμμετάσχουν στην ξενάγηση και στην συνεστιάση καθώς και εάν θέλετε να χρησιμοποιήσετε λεωφορείο. Θα χρειαστεί επίσης να μας δώσετε τηλέφωνο επικοινωνίας για την ημέρα της εκδήλωσης.

Για περισσότερες πληροφορίες και δήλωση συμμετοχής, επικοινωνήστε με την Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Ρένα Κανιτάκη τηλ. 6944223906 ή με το Μέλος του Δ.Σ. κ. Μαρία Παπαστεφανάκη τηλ. 6944716216



ΑΡΤΟΚΛΑΣΙΑ ΣΤΗ ΜΟΝΗ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΛΕΙΣΤΩΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ, 31 ΜΑΪΟΥ 2015

Είκοσι χιλιόμετρα βόρεια της Αθήνας, στις υπώρειες της Πάρνηθας, σε υψόμετρο 430 μέτρων, βρίσκεται η περιώνυμη



Μονή της Παναγίας των Κλειστών. Είναι κτισμένη στο κείλος του απόκρημνου αλλά και μαγευτικού φαραγγιού της "Γκούρας ή Γιαννούλας" και ονομάζεται "Κλειστών" λόγω της τοποθεσίας, επειδή είναι κλεισμένη μέσα στα βουνά. Η Μονή Βρίσκεται στο τέρμα της οδού Φυλής. Από το κέντρο της Αθήνας ακολουθείτε τη διαδρομή Λιοσίων - Χασιάς-Φυλής και είναι περίπου 20 χλμ.

Όποιος χρησιμοποιήσει την Αττική οδό θα βγει στην έξοδο **ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΦΥΛΗΣ**.

Η ευλογία των άρτων θα γίνει γύρω στις 8 το πρωί, μπορείτε όμως να έρθετε και αργότερα για να παρακολουθήσετε την θεία Λειτουργία. Θα ακολουθήσει καφές και συνεστιάση σε ταβέρνα της Χασιάς.

Κατόπιν συνεννόησης θα φροντίσουμε ώστε κάποια μέλη που δεν διαθέτουν ιδιωτικό αυτοκίνητο να εξυπηρετηθούν από άλλα μέλη που θα έχουν ελεύθερες θέσεις και θα ταιριάζουν οι διαδρομές τους.

Για να μπορέσει να γίνει αυτή η οργάνωση και να κλείσουμε και την ταβέρνα παρακαλούμε θερμά ενημερώστε μας μέχρι την **Τετάρτη 27 Μαΐου 2015** για τον αριθμό των ατόμων που θα συμμετάσχουν στην λειτουργία και στην συνεστιάση.

Για περισσότερες πληροφορίες και δήλωση συμμετοχής, επικοινωνήστε με την Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Ρένα Κανιτάκη τηλ. 6944223906 ή με το Μέλος του Δ.Σ. κ. Μαρία Παπαστεφανάκη τηλ. 6944716216.

Εδώ Φουρνή...

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

ακόμα η πλακόστρωση με φυσικές πλάκες. Ευελπιστούμε ότι οι παραμένουσες εργασίες θα προχωρήσουν γρήγορα, για να έχουν τελειώσει πριν το καλοκαίρι. Υπενθυμίζουμε εδώ ότι το έργο αυτό της ανάπλασης έχει προγραμματιστεί να γίνει σε ένα μόνο τμήμα του Κάτω Χωριού. Ελπίζουμε μελλοντικά να ενταχθεί σε αυτό το πρόγραμμα και το υπόλοιπο Κάτω Χωριό καθώς και το Επάνω.

• Με μεγάλη συμμετοχή κόσμου γιορτάστηκε και φέτος η γιορτή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στην ομώνυμη εκκλησία ψηλά στο λόφο. Ο χειμωνιάτικος καιρός δεν εμπόδισε το πλήθος των πιστών Φουρνιωτών και



μη να ανηφορίσουν προς το λόφο της Ευαγγελίστριας και να συμμετάσχουν στον εορτασμό. Η λειτουργία τελείωσε με ευλάβεια από τους ιερείς π. Νικόλαο Βουκουκλάρη και τον π. Εμμανουήλ Ανδριανάκη και τους καλλίφωνους ψάλτες μας στον κατάμεστο δίκλιτο ναό της Παναγίας.

Στο τέλος μετά την ευλόγηση των άρτων έγινε δοξολογία για την επέτειο της Εθνικής Εορτής. Τελειώνοντας η λειτουργία, μικρή δεξίωση με πλούσια νησίσιμα εδέσματα και ψαρικά, λόγω της ημέρας, περίμενε τους παρευρισκομένους. Τη δεξίωση είχε επιμεληθεί ο τοπικός πολιτιστικός Σύλλογος με άλλους χωριανούς. Το φιλόδροχο που έπεφτε συνε-

χώς, εμπόδιζε να στρωθούν έξω τα τραπέζια και έτσι οι περισσότεροι στριμώχθηκαν μέσα στο κελί και άλλοι έμειναν έξω όρθιοι. Έτσι για μια ακόμη φορά, προβάλλει επιτακτική η ανάγκη επέκτασης του υπάρχοντος δωματίου ή η κατασκευή νέας αίθουσας, η οποία μπορεί να αξιοποιηθεί και για άλλες εκδηλώσεις.

Κατά το μεσημέρι, όταν όλοι είχαν επιστρέψει από την εκκλησία, πραγματοποιήθηκε επιμνημόσυνη δέηση στο μνημείο των πεσόντων. Ψάλλθηκε ο Εθνικός ύμνος από όλους τους παρευρισκομένους και έγινε κατάθεση στεφάνου από τον πρόεδρο του τοπικού κοινοτικού διαμερίσματος κ. Μανώλη Μπουραντά.

• Όπως αναφέρθηκε πιο πάνω, ο φετινός χειμώνας μπορεί να θεωρηθεί από τους πιο βροχερούς χειμώνας των τελευταίων ετών για την περιοχή μας. Το κρύο που επεκράτησε και οι βροχοπτώσεις κράτησαν για αρκετές ημέρες. Το καλό είναι ότι οι βροχοπτώσεις που σημειώθηκαν δεν ήταν έντονες, με αποτέλεσμα να είναι ωφέλιμες στη γεωργία, χωρίς να προξενήσουν ζημιές στις καλλιέργειες και στο περιβάλλον γενικότερα. Οι συχνές αυτές βροχοπτώσεις είχαν σαν αποτέλεσμα να γεμίσουν οι βάγκες και να σκεπαστεί ο κάμπος με νερά, τα οποία ο χόνος δεν προλάβαινε να απορροφήσει. Επίσης, γέμισαν τα πηγάδια και οι στέρνες, πολλές από τις οποίες τα τελευταία χρόνια δεν έβαζαν νερό λόγω των μειωμένων βροχοπτώσεων. Εδώ πρέπει να προβληματιστούμε και να σκεφτούμε, γιατί αυτό το νερό να πηγαίνει χαμένο και να μην αποθηκεύεται κάπου και να χρησιμοποιείται για άρδευση. Πρέπει να επανενεργοποιήσουμε την ιδέα της κατασκευής της λιμνοδεξαμενής στον κάμπο, για την οποία είχαν γίνει και σχετικές μελέτες και προτάσεις. Είναι κρίμα να χάνεται το νερό και να υποφέρουν οι καλλιέργειες από λειψυδρία. Επιπλέον, μπορούν να αναπτυχθούν και άλλες καλλιέργειες, οι οποίες τώρα δεν μπο-

ρούν να ευδοκιμήσουν λόγω έλλειψης νερού.

• Ένας από τους πλέον δραστήριους και προσδευτικούς Συνεταιρισμούς της περιοχής μας έχει εξελιχτεί ο Αγροτικός Συνεταιρισμός Φουρνής «Η ΚΥΡΑΠΟΛΙΤΙΣΣΑ». Με τα τελευταίες τεχνολογίες μηχανήματα του ελαιουργείου του, την τέλεια εξυπηρέτηση από το εργατικό προσωπικό και την άρτια εποπτεία και καθοδήγηση του προέδρου του κ. Δημήτρη Μαστοράκη, πέρασε και φέτος η ελαιοκομική χρονιά με πλήρη ικανοποίηση των πελατών, συνεταιρών και μη και χωρίς τη δημιουργία προβλημάτων.

Ως γνωστόν ο Συνεταιρισμός εφαρμόζει την κοινή άλεση, η οποία αποδεδειγμένα έχει πάρα πολλά πλεονεκτήματα σε σχέση με τη μεμονωμένη και το βασικότερο παράγει καλύτερη ποιότητας ελαιόλαδο. Με τα μηχανήματα που έχει να μετράει σε κάθε παραγωγή την ελαιοπεριεκτικότητα του ελαιοκάρπου του δεν υπάρχει πρόβλημα απώλειας λαδιού από τον παραγωγό. Συγχρόνως όμως με την κοινή άλεση μπορούν οι παραγωγοί, όσοι επιθυμούν, να αλέθουν και μεμονωμένα. Επίσης, ο Συνεταιρισμός εφαρμόζει και εμπορία του ελαιόλαδου με άμεση εξόφληση της αξίας του. Ειδικά για φέτος οι τιμές που πέτυχε ήταν ικανοποιητικές, μεγαλύτερες από την ελεύθερη αγορά. Ας προβληματιστούν, λοιπόν, όσοι από τους παραγωγούς της ευρύτερης περιοχής της Φουρνής προτιμούν να πηγαίνουν τον ελαιόκαρπό τους προς άλεση σε άλλα ιδιωτικά ελαιουργεία και δεν προτιμούν το Συνεταιρισμό του τόπου τους, αποφεύγοντας συγχρόνως την ταλαιπωρία και τα έξοδα.

• Μεγάλη Σαρακοστή και κάθε Παρασκευή βράδυ η εκκλησία μας ψάλλει τον Ακάθιστο Ύμνο προς τιμή της Υπεραγίας Θεοτόκου. Στη Φουρνή οι χαιρετισμοί ψέλνονται στην Αγία Τριάδα και στην Παναγία στο Επάνω Χωριό εναλλάξ. Την Παρασκευή 20 Μαρτίου η Περιηγητική Λέσχη Αγίου Νικολάου επισκέφτηκε το χωριό μας και παρακολούθησε τους χαιρετισμούς στην εκκλησία της Αγίας Τριάδος. Μετά το τέλος της εκκλησίας όλοι ήταν ενθουσιασμένοι από τη μελωδικότητα με την οποία οι καλλίφωνοι ψάλτες μας έψαλαν τους ύμνους στην Υπεραγία Θεοτόκο και από τον ιερέα μας που απήγγειλε με πλήρη κατανύξη τους χαιρετισμούς στην Παναγία. «Εδώ καταλαβαίνουμε ψαλμωδία, συμπροσευχόμενοι στην ωραία και επιβλητική εκκλησία σας. Αυτός είναι και ο λόγος που ερχόμαστε εδώ», μας εκμυστηρεύτηκε μετά το τέλος της λειτουργίας ο πρόεδρος της Περιηγητικής Λέσχης.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ

Γεωπόνος

Ευχαριστήριο του Συλλόγου Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, αισθανόμαστε την ανάγκη να ευχαριστήσουμε από τις στήλες της εφημερίδας μας τους χορηγούς της λαχειοφόρου αγοράς που πραγματοποιήθηκε κατά την κοπή της βασιλόπιτας του Συλλόγου μας. Όπως αποδεικνύεται στην πράξη, η συμβολή τους στην οικονομική βιωσιμότητα του τελευταίου, μόνο αμελητέα δεν μπορεί να χαρακτηριστεί. Ευχαριστούμε λοιπόν:

1. Τον Πρόεδρο του Ελαιουργικού Συνεταιρισμού Φουρνής η «Κεραπολίτισσα» κ. Δημήτρη Μαστοράκη.
2. Τον Ελαιουργικό Συνεταιρισμό Φουρνής η «Κεραπολίτισσα»
3. Το Ξενοδοχείο «Olympic» - Ηράκλειο Κρήτης.
4. Την Ακτοπλοϊκή Εταιρεία ANEK - SUPERFAST LINES.
5. Το Σούπερ - Μάρκετ «Σκλαβενίτης».
6. Την Αεροπορική Εταιρεία «AEGEAN airlines»
7. Το φαρμακείο της Δωροθέας Γραμματικάκη.
8. Τον κ. Μανώλη Γωνιωτάκη (Αθήνα Villas - Πλάκα)
9. Την εταιρεία Arivita
10. Την εταιρεία Lyon Pharma
11. Την γκαλερί «Διαλυνάς»
12. Το κατάστημα «Συλλογή», Νέα Ιωνία
13. Το κατάστημα «Carrelis», Νέα Ιωνία
14. Το κατάστημα «Tiger», Νέα Ιωνία
15. Το κατάστημα «REX», Νέα Ιωνία

ΕΥΧΕΣ

Ο πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Πολιτιστικού Συλλόγου του χωριού μας «Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ» εύχεται σε όλους τους Φουρνιώτες το ΠΑΣΧΑ που μας έρχεται να είναι ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ, ΕΙΡΗΝΙΚΟ με ΥΓΕΙΑ και ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ για ΕΝΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΜΕΛΛΟΝ

